



MORGADO GARCÍA, Arturo




La imagen del mundo animal en la España Moderna / Arturo Morgado García. – Cádiz : Universidad de Cádiz, Editorial UCA, 2015. - p. ; 24 cm.

D.L. CA-278-2015 . - ISBN: 978-84-9828-508-6

1. Animales en la literatura-España I. Universidad de Cádiz, Editorial UCA
8.09

ecoedición  

Tinta sin metales pesados y papeles procedentes de una gestión forestal sostenible

Impacto ambiental por producto impreso	 Agotamiento de recursos fósiles 0,41 kg petróleo eq	 Huella de CO₂ carbono 1,38 Kg CO ₂ eq	 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO reg. n.º: 2015/98 Más información en www.ecoedicion.eu
por 100 g de producto	0,05 kg petróleo eq	0,17 Kg CO ₂ eq	
% medio de un ciudadano europeo por día	9,06 %	4,52 %	

Esta obra ha superado un proceso de evaluación externa, ciega y por pares.

Ilustración de portada: vista de Cádiz, en Georg Braun y Franz Hogenberg,
Civitates Orbis Terrarum, lib. v (1598)

Primera edición: 2015

Edita:

Editorial UCA

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz

C/ Doctor Marañón, 3 - 11002 Cádiz (España)

<http://servicio.uca.es/publicaciones>

publicaciones@uca.es

© Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2015

© Arturo Morgado García, 2015

Depósito Legal: CA-278-2015

ISBN: 978-84-9828-508-6

e-ISBN: 978-84-9828-509-3

Maquetación e impresión: Jiménez-Mena, S. L. Cádiz



«Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.»

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.»