

**ecoedición**  [proyecto piloto]

Tinta sin metales pesados y papeles procedentes de una gestión forestal sostenible

<b>Impacto ambiental</b> por producto impreso	<b>Agotamiento de recursos fósiles</b> 0,62 kg petróleo eq	<b>Huella de carbono</b> 1,81 Kg CO <sub>2</sub> eq	  reg. n.º: 2014/278
	por 100 g de producto 0,05 kg petróleo eq	0,16 Kg CO <sub>2</sub> eq	
	% medio de un ciudadano europeo por día 13,56 %	5,89 %	

Más información en [www.ecoedicion.eu](http://www.ecoedicion.eu)

### PREMIOS MÁLAGA INVESTIGACIÓN 2013

Esta obra ha obtenido el Premio Málaga de Investigación, modalidad de Humanidades, convocado por la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo y la Academia Malagueña de Ciencias, con el patrocinio de Cajamar. La publicación se realiza gracias al Área de Cultura y Deportes de la Diputación Provincial de Málaga

© Sucesión Pablo Picasso, VEGAP, Madrid, 2014

© DOLORES VARGAS JIMÉNEZ

© De esta edición: Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga (CEDMA)

Edita: Servicio de Publicaciones (CENTRO DE EDICIONES DE LA DIPUTACIÓN DE MÁLAGA)

Coordinación editorial: VICTORIA ROSADO CASTILLO (CEDMA)

Composición/Maquetación y diseño de cubierta: PILAR GARCÍA MILLÁN (CEDMA)

Motivo de cubierta: *Bailarina y picador*. Picasso, 1960

Impresión: CEDMA

ISBN: 978-84-7785-941-3

Depósito Legal: MA-1.628-2014