

PARAJE NATURAL Karst en Yesos de Sorbas



ESPACIOS
naturales de
Andalucía



Información/Information

Delegación Territorial en Almería/ Territorial Delegation of Almería:

C/ Canónigo Molina, 8. CP 04071 (Almería)
Tlf: (+34) 950 101 676.

Centro de visitantes Los Yesares/Visitors centre Los Yesares

C/ Terraplén s/n, Sorbas (Almería)
Tlf: (+34) 950 364 563. Email: cvlosyesares.amaya@juntadeandalucia.es



MÁS INFORMACIÓN EN:

ventanadelvisitante.es

Ecoturismo en el Parque Natural/Ecotourism in the Natural Park



La colección de folletos de todos los senderos de este espacio protegido está disponible en los equipamientos de recepción así como en formato digital en la Ventana del Visitante.

ecoturismoandaluz.com

Conoce el Paraje Natural Karst en Yesos de Sorbas

El Karst en Yesos de Sorbas se sitúa en el levante andaluz, en el extremo oriental del corredor subdesértico Tabernas-Sorbas, el espacio más árido de Europa. En este aparentemente yermo y desolado paisaje se esconde, paradójicamente, una de las bellezas más impresionantes de Andalucía: un mundo subterráneo labrado por la acción milenaria del agua de lluvia sobre una potente roca de yeso.

Más de mil cavidades, en su mayor parte interconectadas. Un espectacular y diverso universo de formaciones cristalinas (estalactitas, estalagmitas, columnas y corales), su enorme valor didáctico y científico y su gran interés espeleológico lo han convertido en uno de los karst en yesos más importantes del mundo, una de las joyas geológicas del planeta.

La historia geológica del Karst se remonta seis millones de años atrás. Entonces el Mar Mediterráneo invadía la cuenca de Sorbas. En un periodo posterior, este mar se hace cada vez menos profundo, pues se ve sometido a un fuerte proceso de evaporación que determina la precipitación de un paquete de yeso de más de 100 metros de espesor. Cuando el mar se retiró definitivamente, los yesos y demás sedimentos quedaron en superficie, expuestos a la lenta pero implacable acción del agua de lluvia, dando lugar a este paisaje kárstico de inusitada belleza.

El agua de lluvia es capaz de disolver lentamente la roca de yeso, generando abundantes depresiones cerradas en superficie. En ellas aparecen las ventanas del karst, las dolinas y simas, que conectan la árida superficie con la compleja red de galerías subterráneas. El agua, que penetra por estas ventanas, continúa su acción erosiva y modeladora, definiendo el sistema subterráneo más grande de España y el segundo del mundo explorado en yeso: el sistema de la Cueva del Agua, con casi 8.500 metros de recorrido.

En la árida estepa superficial del karst las comunidades vegetales han debido adaptarse a duras condiciones ambientales y han desarrollado ingeniosas estrategias para buscar y retener agua. Sobre el yeso viven plantas exclusivas y endémicas de este Paraje, como el narciso de Sorbas, la matamarilla o la espueilla de Sorbas, junto a una de las especies más emblemáticas del sureste peninsular: la tortuga mora. Además, los cantiles rocosos y taludes muy característicos de este territorio se convierten en el hábitat idóneo para el búho real y el águila-azor perdicera y los huecos de los grandes bloques de yeso son el refugio de zorros, tejones, comadrejas y ginetas.

El Karst funciona como una gran esponja que recoge y almacena toda el agua de lluvia y más tarde sale al exterior a través de surgencias: son los manantiales. El más caudaloso es el de los Molinos, que nace en el cañón del río Aguas. La presencia constante de agua en este entorno árido produce un efecto oasis que genera un humedal de gran importancia ecológica. Adelfas, carriceras, juncos y álamos blancos crean bosquetes en galería que sirven de refugio a una nutrida colonia de aves acuáticas: carriceros, ruiseñores, martín pescador, etc. El agua fue también aprovechada por el hombre para, con una tecnología rural hoy abandonada (molinos hidráulicos), propiciar la producción de harina y aceite a partir del cereal y olivar de secano circundantes, dando origen a la población y huertas de los Molinos del Río Aguas.

Dentro del Paraje Natural y en sus inmediaciones existen diferentes cortijadas como el Tesoro, Marchalico Viñicas, hoy totalmente abandonadas, y la ya citada de Los Molinos del Río Aguas, habitada y en proceso de recuperación. Todas ellas testigos mudos de una cultura agrosilvopastoril de subsistencia, actualmente extinta, que como en otros territorios desertificados de la provincia de Almería, desembocó en una excepcional migración humana a lo largo del pasado siglo XX.

El pueblo de Sorbas se sitúa a dos kilómetros del Paraje Natural y presenta una estructura urbana típicamente árabe, con un entramado de cuevas y callejones. Su tradición artesanal, fiestas de interés etnográfico, arquitectura y una gastronomía local rica y variada harán gozar sin duda al visitante.

Prácticamente rodeando al Paraje Natural, que también forma parte de la Red Natura 2000 europea, se halla la Zona Especial de Conservación Sierra de Cabrera-Bédar. Este espacio natural protegido conecta finalmente al sur con el Parque Natural Cabo de Gato-Níjar dando coherencia y continuidad a la red ecológica Natura 2000.

Discover the Karst en Yesos de Sorbas Natural Area

The Sorbas gypsum karst is located in Eastern Andalusia, in the outermost eastern point of the Tabernas-Sorbas sub-desertic corridor, the most arid spot in Europe. Paradoxically, this apparently desolate wasteland hides one of the most impressive natural treasures of Andalusia: an underground labyrinth of caves carved by the action of rainwater on a large gypsum rock over thousands of years.

This has created a maze of over one thousand caves, most of them interconnected. A spectacular and diverse universe of crystal structures (stalactites, stalagmites, columns and reefs), its immense didactic and scientific interest and its value as a place of interest for speleologists has made this spot one of the most important gypsum karsts in the world and one of the geological gems of the planet.

The geological history of the karst goes back six million years. At the time, the Sorbas basin was flooded by the Mediterranean Sea. At a later period, the Mediterranean became increasingly shallow due to an intense evaporation process, which caused precipitation of a gypsum block over 100 m thick. When the sea withdrew, gypsum and other sediments stayed on the surface, exposed to the slow but implacable action of rainwater, and creating this surprisingly beautiful karstic landscape.

Rainwater slowly dissolves gypsum rock and creates many depressions invisible at surface level, except for karstic sinkholes and dolines, which connect the arid surface with the complex underground gallery network. Rainwater galls through these sinkholes and dolines and continues its carving and eroding, creating the largest gypsum subterranean system in Spain and the second in the world: the Water Cave System, almost 8,500 m long.

On the arid steppe that over the karstic cave system, flora has adapted to the harsh environmental conditions and species have developed clever strategies to seek for and retain water. Only endemic plants that only can be found here survive on the gypsum-rich soil, such as *Narcissus tortifolius* (which also goes by its popular name Sorbas daffodil), *Helianthemum alypoides* (or Sorbas cystem) and *Chaenorhinum grandiflorum* (Sorbas larkspur), as well as one of the most emblematic species of the south-eastern Iberian peninsula: the Greek tortoise (*Testudo graeca*). Besides, the rocky edges and ravines characteristic of this landscape become an optimum habitat for Eurasian eagle-owls and Bonelli's eagle, and the hollows of the large gypsum blocks are used as a shelter by foxes, badgers, weasels and common genets.

The karst works as a huge sponge that soaks up and stores rainwater, which later springs up through springs. The most important of these springs is Los Molinos, which springs up at the Aguas River canyon. The constant presence of water in this arid landscape creates an oasis effect which allows for the existence of a wetland of great ecological significance. Sparse gallery forests of oleander, giant reed, reed and silver poplar are used as a shelter by a diverse population of water birds, such as red warblers, nightingales, common kingfishers, etc. Water was also used by human settlers, who used long-lost technological skills to build rustic water mills with which to obtain flour from crops and oil from the surrounding dry olive groves. This allowed the towns and gardens of Molinos del Río Aguas to thrive.

Within the Natural Landscape and its surrounding area, there were several agricultural estates or cortijos such as Tesoro or Marchalico Viñicas, which have since been totally abandoned, and the aforementioned helmet of Los Molinos del Río Aguas, inhabited and in process of recovery. All of them have witnessed a now long gone subsistence agriculture, farming, foresting and shepherding practices, which, such as in other territories in the province of Almería that have undergone a desertification process, caused significant migration waves over the 20th century.

The town of Sorbas is two kilometres away from the location of the Natural Landscapes, and has a typically Arab urban planning characterised by steep and narrow streets. Visitors may enjoy its artisanal manufacturing tradition, festivities of ethnographic interest, architecture and varied and distinctive cuisine.

The Special Preservation Area Sierra de Cabrera-Bédar, also a part of the Natura 2000 Network, practically surrounds this Natural Landscape. This protected Natural Space is also connected by its southern border with the Cabo de Gata Natural Park which gives continuity and consistency to the Natura 2000 ecological network.



Consejería de Agricultura,
Ganadería, Pesca y
Desarrollo Sostenible

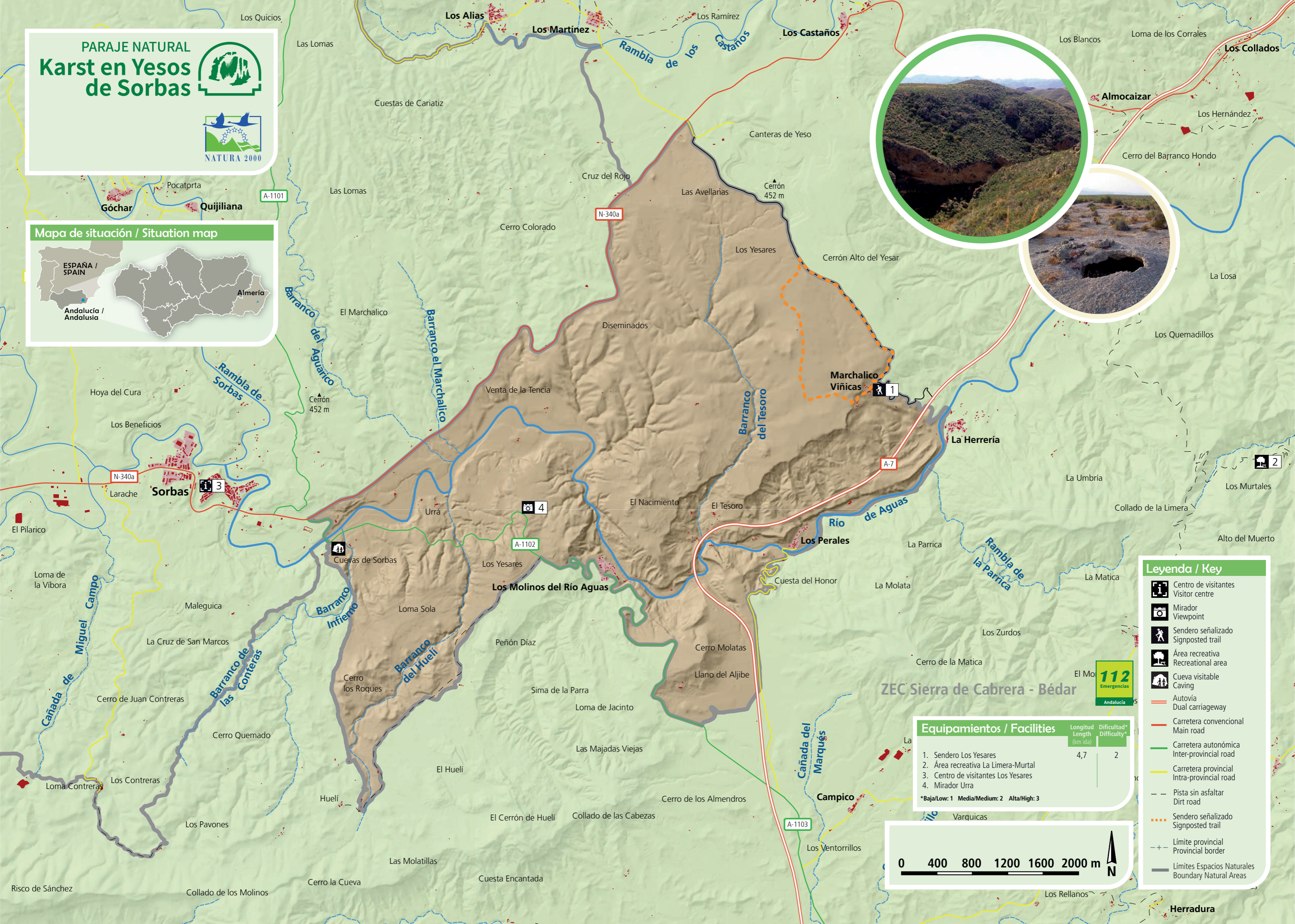


UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural

PARAJE NATURAL Karst en Yesos de Sorbas



Mapa de situación / Situation map



Legenda / Key

- Centro de visitantes
Visitor centre
- Mirador
Viewpoint
- Sendero señalizado
Signposted trail
- Área recreativa
Recreational area
- Cueva visitable
Caving
- Autovía
Dual carriageway
- Carretera convencional
Main road
- Carretera autonómica
Inter-provincial road
- Carretera provincial
Intra-provincial road
- Pista sin asfaltar
Dirt road
- Sendero señalizado
Signposted trail
- Límite provincial
Provincial border
- Límites Espacios Naturales
Boundary Natural Areas

Equipamientos / Facilities	Longitud Length (km ida)	Dificultad* Difficulty*
1. Sendero Los Yesares	4,7	2
2. Área recreativa La Limera-Murtal		
3. Centro de visitantes Los Yesares		
4. Mirador Urra		

*Baja/Low: 1 Media/Medium: 2 Alta/High: 3

ZEC Sierra de Cabrera - Bédar

