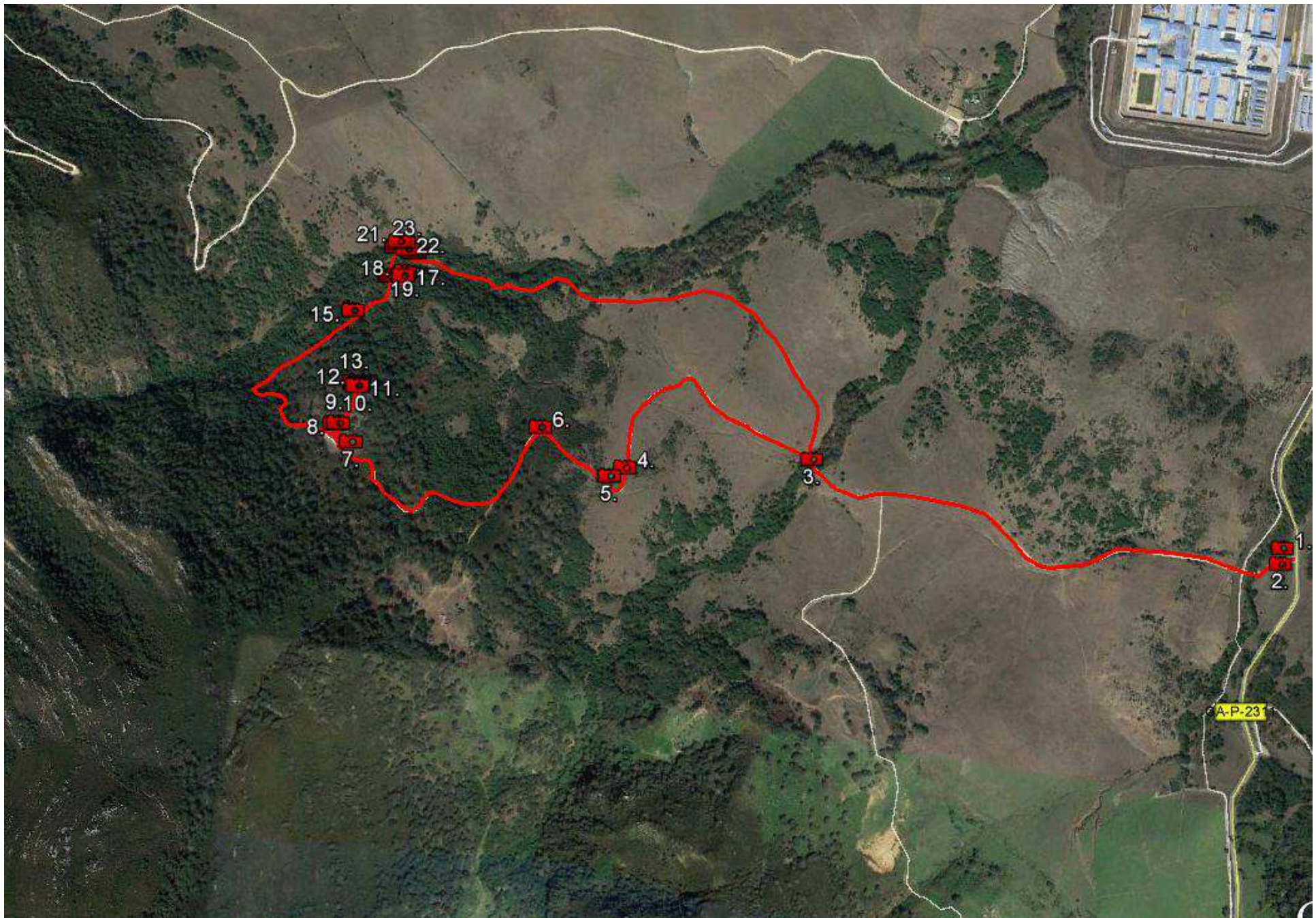


CÓMO LLEGAR



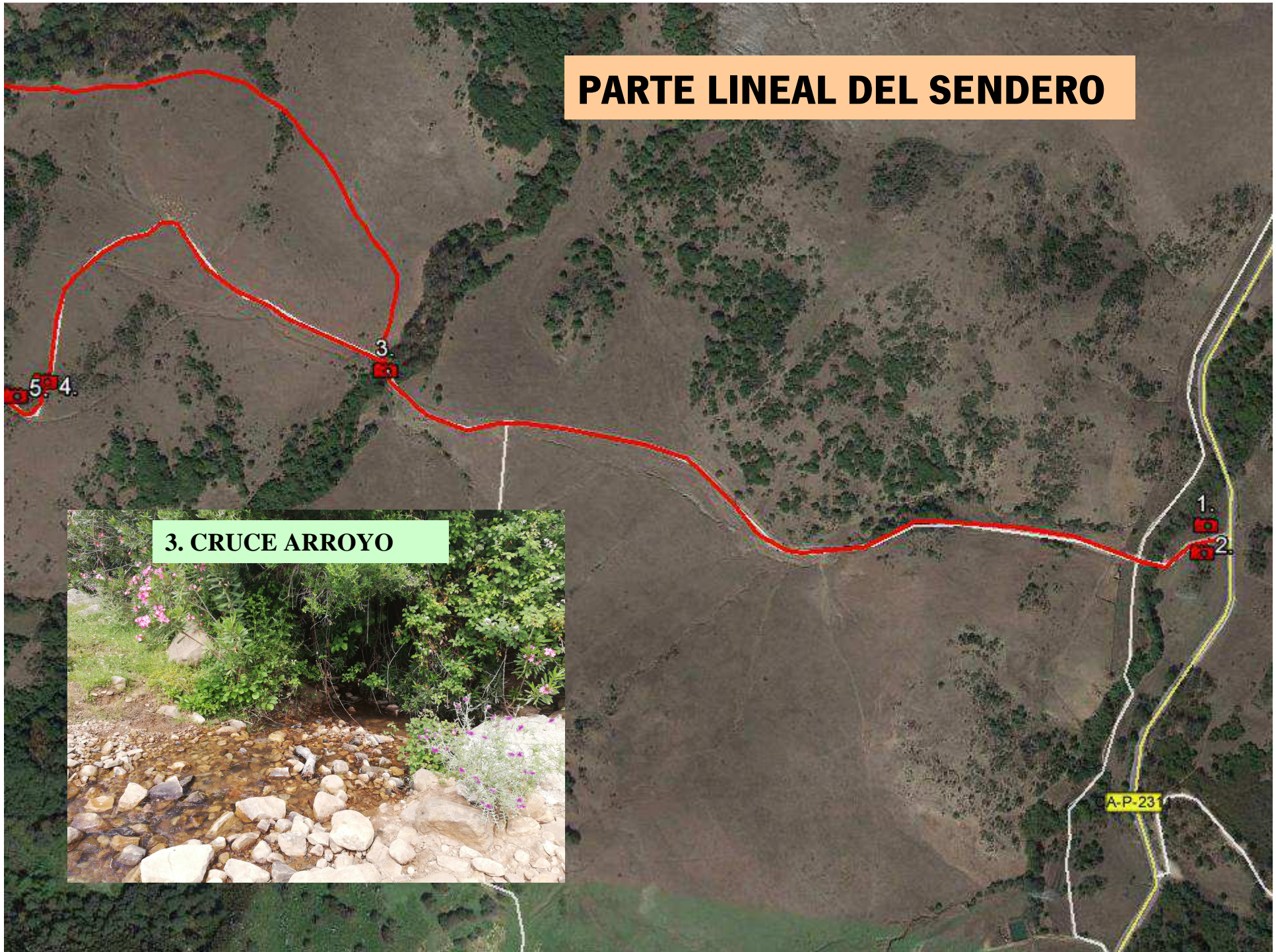


LOCALIZACIÓN DE LAS PARTES DEL SENDERO Y FOTOS POR ZONAS

ZONA DE APARCAMIENTO



PARTE LINEAL DEL SENDERO



3. CRUCE ARROYO

5. VISTAS A LA BAHÍA



VISTAS



4. VISTAS AL HOYO D. PEDRO



6. ALCORNOCAL



ACCESO AL LLANO DE LAS TUMBAS



9. SEÑALIZACIÓN

8. ACCESO



7. ACCESO AL LLANO DE LAS TUMBAS



7.



LLANO DE LAS TUMBAS



10. SEÑAL



11. TUMBA

13.
11. 10. 12.

9. 8.



14. TUMBA

LLANO DE LAS TUMBAS

12. VISTAS

13. VISTAS AL HOYO D. PEDRO



13
11 10 12

9 8



TUMBA DEL CAPITÁN

15. BOSQUE DE ALISOS



16. 17. 18. 19.

16. ACCESO TUMBA DEL CAPITÁN



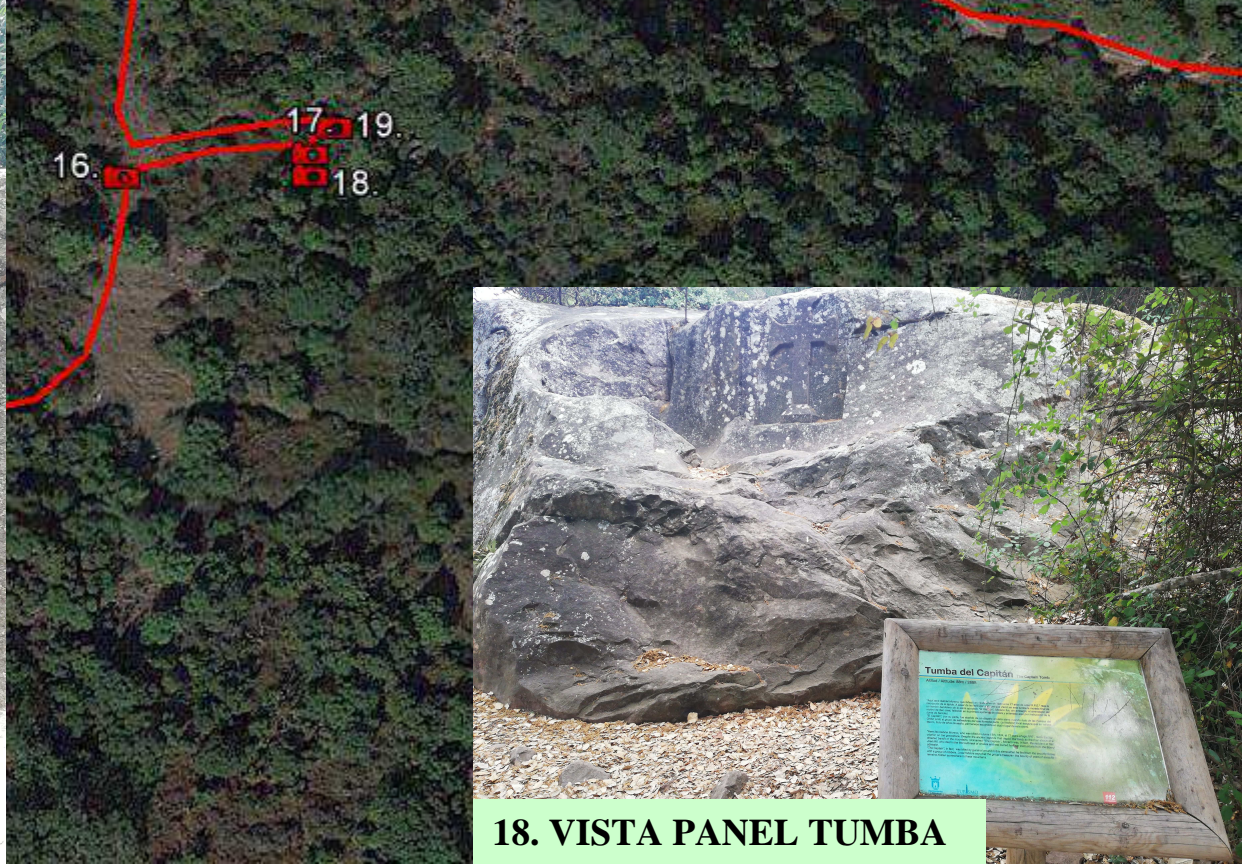
TUMBA DEL CAPITÁN



19. TUMBA DEL CAPITÁN



17. PANEL TUMBA DEL CAPITÁN

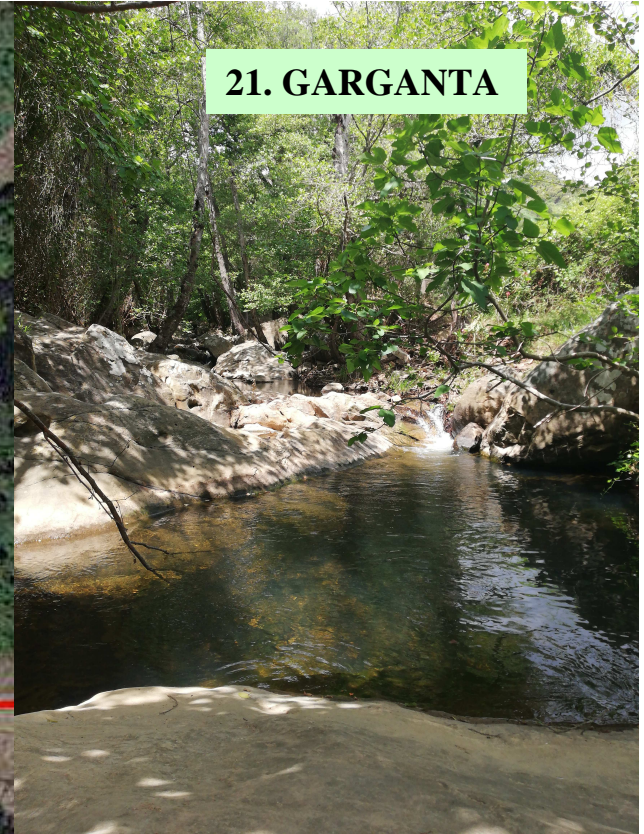


18. VISTA PANEL TUMBA

ZONA DE LA GARGANTA



21. GARGANTA



20. GARGANTA



22. GARGANTA



23. SALIDA DE LA GARGANTA



MOLINO DE SAN JOSÉ



24. MOLINO



25. INSCRIPCIÓN MOLINO

Molino de San José San José Mill

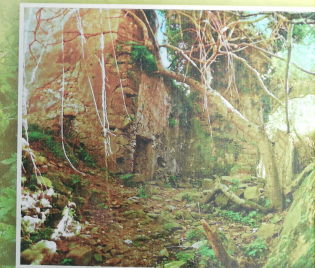
Altitud / Altitude: 54m / 177ft

En la orilla sur del arroyo de La Garganta se conservan las ruinas del Molino de Las Cuevas. Hacia el oeste, y de San José, hacia el este. Acercado a este se elevaba el llamado Molino de Papel, usado para elaborar papel de estraza. Su construcción parece corresponder al siglo XVIII, pero la tradición molinera local se remonta a época andalusí y hasta romana.

El agua del arroyo, conducida por una acequia, caía en un cubo cilíndrico. Lleno este, por aberturas maderas. El peso de la columna de agua proporcionaba al chorro la fuerza suficiente para hacer rotar al rodete y, a su vez, hacer girar la piedra conmovida a la que estaba unido. Esta piedra se desplazaba sobre la solera molando el grano de trigo.

There are two mills on the south bank of La Garganta stream: Las Cuevas Mill, to the west and San José Mill, to the east. Adjacent to San José Mill, was a paper mill used to make strong, lasting paper. The mills are eighteenth century style constructions, however the local use of mills dates back to the Andalusí period, and still further back to the Roman period.

The Creek water, conducted via a ditch, would feed into a cylindrical tub. When the tub was full, an opening at the bottom let out a jet of water pressure on the blades of a wooden water wheel. The force of the water column provided enough water pressure to make the water wheel rotate, and at the same time, move the attached millstone. This millstone would move along the floor stone, thereby grinding the wheat grain to flour.



TURISMO

ZONA FINAL DEL SENDERO

