

VII CICLO LA FILARMÓNICA FRENTE AL MAR

Auditorio Edgar Neville · C/Pacífico 54

la **térmica**
CULTURA | EDUCACIÓN | SOCIEDAD

01 05/OCT 20:00H

Director **Félix Ardanaz**

- I** **B. SMETANA** El Moldava (Poema sinfónico) (12')
R. GLIÈRE Concierto para arpa y orquesta en Mi bemol mayor, Op. 74 (30')
Arpa **Carmen Escobar***
- II** **J. BRAHMS** Danzas Húngaras (Selección) (23')
*Colabora **Fundación Musical de Málaga**

02 02/NOV 20:00H

Director **Octavio J. Peidró**

- I** **F. MENDELSSHON** Las Hébridas Op.26 (Obertura en Si menor) (10')
Concierto para violín y orquesta en Mi menor, Op. 64 (26')
Violín **Cristina Cubas**
- II** **F. MENDELSSHON** Sinfonía nº3 en La menor, Op. 56
«Escocesa» (40')

03 14/DIC 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

- I** **W. A. MOZART** La clemenza di Tito. (Obertura) (5')
W. A. MOZART Zaide. «Ruhe sanft, mein holdes Leben» (Aria) (6')
C. GOUNOD Romeo y Julieta. «Je veux vivre» (Aria) (4')
C. M. VON WEBER Der Freischütz. (Obertura) (10')
VINCENZO BELLINI I Puritani. «O rendetemi la speme... qui la voce» (Aria) (9')
GAETANO DONIZETTI Lucia di Lammermoor. «Regnava nel silenzio» (Aria) (8')
Soprano **Alba Chantar**
- II** **R. SCHUMANN**
Sinfonía nº2 en Do mayor, Op. 61 (41')

04 08/FEB 20:00H

Director **Arturo Díez Boscovich**

- I** **G. GERSHWIN** Embraceable you (4')
B. MARTINO Estate (4')
T. DAMERON If you could see me now (3')
J. COLTRANE Naima (5')
J. VAN HEUSEN Darn that dream (3')
H. WARREN September in the rain (3')
F. HERSCH Rain waltz (5')
L. BRICUSSE/A. NEWLEY Pure imagination (4')
P. SAMBEAT Reflejo (5')
A. SERRA Be free (3')
Arturo Serra Quartets & String
- II** **N. RIMSKY-KÓRSÁKOV** Scheherazade, Op. 35 (Suite sinfónica) (42')

05 15/MAR 20:00H

Directora **Lucía Marín**

- I** **L. BOCCHERINI** Sinfonía (Obertura) en Re mayor, Op. 43
G. 521 (6')
W. A. MOZART Concierto para trompa y orquesta nº4 en Mi bemol mayor, K. 495 (16')
Trompa **Jorge Monte De Fez**
- II** **F. SCHUBERT** Sinfonía nº 5 en Si bemol mayor, D. 485 (27')

06 05/ABR 20:00H

Director **Mario Ortuño Gelardo**

- I** **R. SCHUMANN** Concierto para piano y orquesta en La menor, Op. 54 (31')
Piano **Pablo Amorós**
- II** **D. SHOSTAKÓVICH** Sinfonía nº9 en Si bemol mayor, Op. 70 (27')

IV PROMOCIÓN DE LA JOBA

la **térmica**
CULTURA | EDUCACIÓN | SOCIEDAD

01 ENCUENTRO SEPTIEMBRE 2018 · 15/SEP

Concertino/Director **Barry Sargent**

- I** **H. PURCELL** Abdelazar Z 570 (Suite instrumental) (15')
G. F. HAENDEL Concerto Grosso en Sol mayor, Op. 6, nº1 HWV 319 (11')
- II** **J. S. BACH** Concierto de Brandeburgo nº3 en Sol mayor, BWV 1048 (10')
J. S. BACH Concierto para violín y orquesta en La menor, BWV 1041 (14')

02 NAVIDAD · ENCUENTRO DICIEMBRE 2018 · 22/DIC

Concertino/Director **Hiro Kurusaki**

- I** **G. TORELLI** Concerto Grosso en Sol menor, Op. 8, nº6, «con una pastorale per il Santissimo Natale» (6')
A. CORELLI Concerto Grosso en Sol menor, Op. 6, nº8, «Fatto per la notte di Natale» (15')
J. FACCO Concerto para violín en Do menor, Op. 1, nº4, de la colección «Pensieri Adriarmonici» (12')
- II** **F. MANFREDINI** Concerto Grosso en Do mayor, Op. 3, nº12 «Pastorale per il Santissimo Natale» (8')
J. C. PEZ Concerto Pastorale en Fa mayor (20')

03 ENCUENTRO JULIO 2019 · 13/JUL

Director **Manuel Hernández Silva**

- I** **W. A. MOZART** Sinfonía nº29 en La mayor, K. 201/186a (23')
W. A. MOZART Concierto para violín y orquesta nº5, en La mayor, K. 219, «Concierto turco» (30')
Violín **Svetlin Roussev**
- II** **L. VAN BEETHOVEN** Sinfonía nº2 en Re mayor, Op. 36 (32')

Estimados amigos:

La temporada que comienza es, sin duda, una de las más variadas de los últimos cuatro años donde serán interpretadas grandes obras de cuatro siglos distintos: desde Mozart hasta Miguel Franco pasando por Dvořák, Elgar, Mahler, Strauss, Bruckner, Hindemith, o los americanos Copland, Bernstein y Piazzola. En definitiva seguimos ahondando en un proyecto que se sustenta en el gran repertorio como herramienta esencial para construir una sonoridad con la que se identifique a nuestra orquesta y a la vez sirva para crear memoria, tanto en la propia orquesta como en nuestro público.

En esta nueva travesía nos acompañarán grandes solistas invitados como son el pianista Vadym Kholodenko, la pianista Martina Filjak, el violinista Robert Lakatoš y el violoncelista Fedor Amosov, quienes nos visitan por primera vez junto a otros grandes solistas nacionales como la Soprano Raquel Lojendio, nuestra querida Berna Perles que asumirá un programa de arias y canciones, o el violinista Miguel Borrego. También volverá a nuestro abono después de un debut inolvidable, el gran trompetista Francisco «Pacho» Flores, quien nos ofrecerá un programa muy variado con obras de Sarasate, Villalobos y Piazzola. Esta temporada hemos querido contar nuevamente con algunos de nuestros músicos, solistas de la OFM y así podremos disfrutar del flautista Jorge Francés y de la violista Evdokia Erchova quien junto con la violinista Yana Deshkova interpretarán la sinfonía concertante de W.A.Mozart.

Como directores invitados contaremos con los maestros, Antoni Wit, Aldo Ceccato, Guillermo García-Calvo, José María Moreno, L. Svárovský y Yoav Talmi, todos ellos grandes batutas que contribuirán de manera determinante a dar brillo a nuestra temporada de abono.

Estimado público, esperamos que este nuevo ciclo sea de su agrado y confiamos en que nuestra gran familia siga creciendo, pues todos ustedes son parte fundamental de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

Muchas gracias.

Manuel Hernández-Silva

ofm

orquesta *filarmónica* Málaga



Ayuntamiento
de Málaga



www.oraestafilarmonicademalaga.com
www.teatrocervantes.com
www.latermicamalaga.com
www.museopicassomalaga.org

orquesta *filarmónica* Málaga

BRIDA.es

PROGRAMACIÓN 18/19

MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Director Titular y Artístico

Ayuntamiento de Málaga | Junta de Andalucía

XXIX TEMPORADA DE ABONO

Teatro Cervantes · C/Ramos Marín s/n



01 13/SEP 20:00H · 14/SEP 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **S. PROKÓFIEV** Concierto para piano y orquesta nº3 en Do mayor, Op. 26 (27')
Piano Vadym Kholodenko

II **L. JANÁČEK** Tarás Bulba (23')
L. JANÁČEK Sinfonietta (26')

02 27/SEP 20:00H · 28/SEP 20:00H

Director **Pedro Halffter**

I **P. I. TCHAIKOVSKY** Obertura Fantasía, Op. 18 «La Tempestad» (24')
C. SAINT-SAËNS Concierto para violonchelo y orquesta nº1 en La menor, Op. 33 (20')
Violonchelo **Fedor Amosov**

II **S. PROKÓFIEV** Sinfonía nº3 en Do menor, Op. 44 (33')

03 11/OCT 20:00H · 12/OCT 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **A. ESTÉVEZ** Melodía en el llano (8')
M. MORENO BUENDÍA Concierto para flauta y orquesta (30')
Flauta **Jorge Francés**

II **A. COPLAND** El Salón México (12')
L. BERNSTEIN West Side Story (Danzas Sinfónicas) (23')

04 25/OCT 20:00H · 26/OCT 20:00H

Director **Antoni Wit**

I **F. SCHUBERT** Sinfonía nº3 en Re mayor, D.200 (24')

II **A. BRUCKNER** Sinfonía nº 3 en Re menor, Op. 74 «Sinfonía Wagner» (versión 1889) (57')

05 08/NOV 20:00H · 09/NOV 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **D. SHOSTAKÓVICH** Concierto para violín y orquesta nº1 en La menor, Op. 77 (39')
Violín **Robert Lakatoš**

II **D. SHOSTAKÓVICH** Sinfonía nº 5 en Re menor, Op. 47 (50')

06 29/NOV 20:00H · 30/NOV 20:00H

Director **Aldo Ceccato**

G. MAHLER Sinfonía nº9 en Re mayor (82')

07 NAVIDAD · 20/DIC 20:30H · 21/DIC 20:30H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **S. RACHMÁNINOV** Concierto para piano y orquesta nº2 en Do menor, Op. 18 (35')
Piano **Kun-Woo Paik**

II **J. J. COLOMER** Adeste Fideles (4')
A. GINOVART Villancicos populares (25')
Coral **Cármina Nova**
Director **Diego González Ávila**

08 14/FEB 20:00H · 15/FEB 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **R. STRAUSS** Vier letzte Lieder, Tr-V 296 (Cuatro últimas canciones) (23')

II **G. MAHLER** Sinfonía nº4 en Sol mayor, IMG 10 (58')
Soprano **Raquel Lojendio**

09 07/MAR 20:00H · 08/MAR 20:00H

Director **Guillermo García Calvo**

I **C. FRANCK** Les Éolides, FWV 43 (11')
C. SAINT-SAËNS Concierto para piano y orquesta nº2 en Sol menor, Op. 22 (25')
Piano **Martina Filjak**

II **A. BRUCKNER** Sinfonía nº0 en Re menor, WAB 100 «Die Nullte» (45')

10 28/MAR 20:00H · 29/MAR 20:00H

Director **José María Moreno**

I **P. DUKAS** El aprendiz de brujo (11')
A. PIAZZOLLA «Escualo» para corneta en Re y orquesta de cuerdas (arr. Efraín Oscher) (4')
H. VILLALOBOS «Bachiana brasileira» para corneta en Fa y orquesta de cuerdas (6')
A. PIAZZOLLA Invierno Porteño (7')
P. SARASATE Aires gitanos, Op. 20 (10')
Trompeta **Pacho Flores**

II **R. VAUGHAN WILLIAMS** Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis (17')
O. RESPIGHI Pinos de Roma (26')

11 SEMANA SANTA · 11/ABR 20:30H · 12/ABR 20:30H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **M. FRANCO** Sinfonía concertante para violín y orquesta, Op. 87 (38')
Violín **Miguel Borrego Martín**

II **W. A. MOZART** Requiem en Re menor, K. 626 (56')
Soprano **Berna Perles**
Mezzosoprano **Carol García**
Tenor **Juan Antonio Sanabria**
Barítono **José Antonio López**

Coro de Ópera de Málaga
Director **Salvador Vázquez**

12 09/MAY 20:00H · 10/MAY 20:00H

Director **Leoš Svárovský**

I **A. DVOŘÁK** Danza Eslovaca, Op. 46 nº5 en La mayor (4')
A. DVOŘÁK Obertura «Carnaval», Op. 92 (10')
J. SUK Scherzo fantástico, Op. 25 (16')

II **A. DVOŘÁK** Sinfonía nº7 en Re menor, Op. 70 (38')

13 23/MAY 20:00H · 24/MAY 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **W. A. MOZART** Sinfonía Concertante en Mi bemol mayor, K. 364 (35')
Violín **Yana Deshkova**
Viola **Evdokia Ershova**

II **C. M. VON WEBER** Obertura «Oberon» (10')
P. HINDEMITH Metamorfosis sinfónica sobre temas de C.M. von Weber (21')

14 06/JUN 20:00H · 07/JUN 20:00H

Director **Yoav Talmi**

I **H. BERLIOZ** Obertura «Le Corsaire», Op. 21 (10')
P. I. TCHAIKOVSKY Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 35 (35')
Violín **Ana María Valderrama**

II **E. ELGAR** Variaciones sobre un tema orginal «Enigma», Op. 36 (32')

15 20/JUN 20:00H · 21/JUN 20:00H

Director **Manuel Hernández Silva**

I **O. LORENZO FERNÁNDEZ** Batuque (5')
G. GERSHWIN Obertura cubana (11')
X. MONTSALVATGE Cinco canciones negras (13')

II **G. ROSSINI** Semiramide. Obertura (13')
G. ROSSINI Semiramide. «Bel raggio lusinghier» (8')
A. DVOŘÁK Rusalka. «Song to the moon» (Aria) (7')
G. PUCCINI Manon Lescaut. Interludio (6')
G. PUCCINI Turandot. «Tu che di gel sei cinta» (Aria) (3')
C. GOUNOD Romeo y Julieta. «Dieu! quel frisson court dans mes veines!» (6')

Soprano **Berna Perles**

XII CICLO DE CONCIERTOS DE CÁMARA

Auditorio Museo Picasso Málaga

Plaza de la Higuera, s/n. Acceso por C/ Alcazabilla

museo**PICASSO**málaga

01 16/OCT · 20:00H

I **S. RACHMANINOV** Trio élegiaque nº1 en Sol menor (15')
II **P. I. TCHAIKOVSKY** Trío en La menor, «A la memoria de un gran artista», Op. 50 (50')
Piano **Óscar Martín Castro**
Violín **Jesús Reina**
Violonchelo **Tilman Mahrenholz**

02 13/NOV · 20:00H

I **W. A. MOZART** Quinteto para clarinete y cuerdas en La mayor, KV 581 (32')
II **J. BRAHMS** Quinteto para clarinete y cuerdas en Si menor, Op. 115 (35')

AUSTRI MUSICI
Clarinete **Martín Blanes Gisbert**
Violín I **Cecilia Blanes Coloma**
Violín II **Enrique Schussler**
Viola **Daniel Perera Martín**
Violonchelo **Carlos Puerto Yebra**

03 **RECITAL DE PIANO** · 18/DIC · 20:00H

I **F. CHOPIN**
Nocturno en Do menor nº1, de los «Nocturnos Op. 48» (7')
Nocturno en Fa sostenido menor nº2, de los «Nocturnos Op. 48» (7')
Sonata nº2 en Si bemol menor, Op. 35 (21')

II **F. CHOPIN** Sonata nº3 en Si menor, Op. 58 (28')
Piano **Javier Perianes**

04 15/ENE · 20:00H

I **A. MELANI** «Allarmi, pensieri», cantata para soprano, trompeta y bajo continuo (10')
A. VIVALDI Sonata nº5 en Mi menor para violonchelo y clave [I Largo, II Allegro] (6')
D. PURCELL «Trumpet Song», de la música incidental para The Famous History of the Rise and Fall of Massianello H 116 (3')
H. PURCELL «When I am laid in earth» (Lamento de Dido) de la ópera Dido and Aeneas (5')
A. VIVALDI «Sposa son disprezzata», de la ópera Bajazet o Il Tamerlano RV 703 (6')

II **G. P. TELEMANN/J. THILDE** Concierto para trompeta en Re mayor, TWV 51:D7 (15')
A. VIVALDI Sonata nº5 en Mi menor para violonchelo y clave [III Largo y IV Allegro] (7')
G. F. HAENDEL «Desterò dall'empia Dite», de la ópera Amadigi di Gaula HWV 11 (6')
«Eternal Source of Light Divine», de la cantata Ode for the Birthday of Queen Anne HWV 73 (3')
«Let the Bright Seraphin», del oratorio Samson HWV 57 (6')

Soprano **Berna Perles**
Trompeta **Ángel San Bartolomé**
Clave **Álvaro San Bartolomé**
Violonchelo **Tilman Mahrenholz**

05 19/FEB · 20:00H

J. CRAS Quinteto para arpa, flauta, violín, viola y violonchelo (21')
C. KOECHLIN Quinteto nº2 para flauta, arpa y trío de cuerdas, «Primavera II», Op. 223 (18')
J. FRANÇAIX Quinteto nº2 para flauta, arpa, violín, viola y violonchelo (18')

QUINTETO ARC-EN-CIEL
Flauta **Jorge Francés**
Arpa **Laure Vidouta**
Violín **Silvia Pecile**
Viola **Alexandra Rozinova**
Violonchelo **Michiel Struijk van Bergen**

06 **NOMBRES DETRÁS DE OTROS NOMBRES** · 12/MAR · 20:00H

I **FANNY MENDELSSOHN** Trío para piano, violín y violonchelo en Re menor, Op. 11 (26')

II **CLARA WIECK** Trío para piano, violín y violonchelo en Sol menor, Op. 17 (28')

TRÍO CÍRCULO
Piano **José Manuel Padilla Córdoba**
Violín **Enrique Schussler**
Violonchelo **Michiel Struijk van Bergen**

07 02/ABR · 20:00H

F. J. HAYDN Las siete últimas palabras de nuestro Salvador, Hob. III:50-56, Op. 51 (70')

CUARTETO CON FUOCO
Violín I **Nicolae Ciocan**
Violín II **Raúl Baixauli**
Viola **Razvan Cociodar**
Violonchelo **Carlos González**

Narrador **Fernando M. Anaya Gámez**
Actor/Jesucristo **Israel Trujillo**

Conferencia previa a cargo de D. Fernando M. Anaya Gámez

08 **RECITAL DE PIANO** · 14/MAY · 20:00H

I **C. M. VON WEBER/C. TAUSIG** Invitación a la danza, Op. 65, J. 260 (9')
K. SZYMANOWSKI Cuatro estudios para piano solo, Op. 4 (14')
F. LISZT Balada nº2 en Si menor, S. 171 (15')
«Les jeux d'eau à la Villa d'Este» de Années de pèlerinage III, S. 163 nº4 (9')

II **J. BRAHMS** Cuatro piezas para piano, Op. 119 (15')
G. FAURÉ
Nocturno nº1, en Mi bemol menor, Op. 33 nº1 (8')
Nocturno nº6, en Re bemol mayor, Op. 63 (9')
Nocturno nº13, en Si menor, Op. 119 (8')
C. TAUSIG Ungarische zigeunerweisen (Aires gitanos en estilo húngaro) (12')
Piano **Josu De Solaun**