

CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE TEATRO CERVANTES DE MÁLAGA E INICIATIVAS AUDIOVISUALES S.A. Y LA AGENCIA PÚBLICA EMPRESARIAL DE LA RADIO TELEVISIÓN DE ANDALUCÍA, PARA EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES DE DIFUSIÓN DE LA 27 EDICIÓN DEL FESTIVAL DE MÁLAGA.

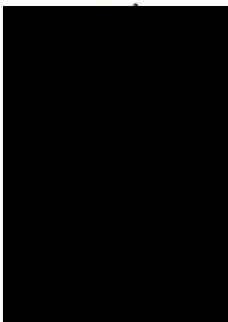
En Málaga, a 23 de febrero de 2024.

REUNIDOS

De una parte, [REDACTED], Director General de la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía (RTVA), nombrado por Decreto 529/2022, de 18 de octubre (BOJA número 203, de 21 de octubre de 2022) y en función del cargo que ostenta de conformidad con las facultades que le confiere el artículo 19 de la Ley 18/2007, de 17 de diciembre, de la radio y televisión de titularidad autonómica gestionada por la Agencia Pública Empresarial de la Radio y Televisión de Andalucía (RTVA)

De otra parte, [REDACTED] mayor de edad, con documento nacional de identidad nº [REDACTED], en su condición de Director Gerente del **TEATRO CERVANTES DE MÁLAGA E INICIATIVAS AUDIOVISUALES, S.A.** (a partir de ahora "**MÁLAGA PROCULTURA**") con domicilio a efectos del presente convenio en Málaga, C/ Ramos Marín, s/n, código postal 29012 y CIF número A-92.836.964, actúa en virtud de las facultades que le fueron conferidas mediante escritura de poder de fecha 2 de septiembre de 2020, autorizada por el Notario de Málaga D. Antonio Vaquero Aguirre e inscrita en el Registro Mercantil de Málaga, al tomo 4297, libro 3207, folio 184 del Registro Mercantil de Málaga.

Las partes se reconocen mutua y recíprocamente capacidad legal necesaria y competencia suficiente para el otorgamiento del presente **CONVENIO DE COLABORACIÓN** aprobado por el Consejo de Administración de RTVA en su reunión de fecha 21 de febrero de 2024.



1/8

MálagaProcultura

EXPONEN

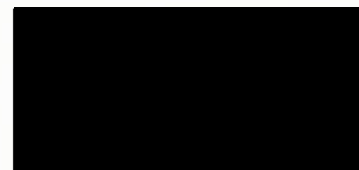
- I. Que **MÁLAGA PROCULTURA** tiene a su cargo y bajo su responsabilidad la celebración del "Festival de Málaga" cuyo objetivo primordial es la difusión y promoción de la cinematografía española, así como potenciar el conocimiento y el desarrollo de todas sus facetas acogiendo a los diversos sectores profesionales de su industria y promoviendo el encuentro de las empresas de producción, distribución y exhibición para que hallen un máximo de facilidades a la hora de intercambiar sus iniciativas, estando interesada en obtener la colaboración de RTVA como colaborador del mismo.
- II. La Ley 18/2007, de 17 de Diciembre, configura a la **Radio y Televisión de Andalucía (RTVA)** y su sociedad filial **Canal Sur Radio y Televisión S.A.** (en adelante **CSRTV**) como instrumentos fundamentales para la información y la participación de todos los andaluces en la vida política, cultural y social, así como cauce para el acceso de todos los andaluces a los niveles educativos y culturales que les permitan su realización personal y social.
- III. Del mismo modo y en virtud de dicha Ley, RTVA tiene como objetivo favorecer la educación, la difusión intelectual y artística y los conocimientos cívicos, económicos, sociales, científicos y técnicos de la sociedad andaluza que fomenten la capacidad emprendedora de los andaluces para lograr una comunidad socialmente avanzada, justa y solidaria que promueva el desarrollo a través de los medios audiovisuales.
- IV. Que las partes firmantes, con el objetivo común de apoyar, fomentar y difundir el arte y la cultura, y desde sus respectivos ámbitos de competencia, consienten en articular esta colaboración mediante la suscripción del presente Convenio, por lo que:

ACUERDAN

PRIMERO. OBJETO.

Constituye el objeto del presente Convenio de Colaboración la difusión y divulgación de información del desarrollo del **Festival de Cine de Málaga** con la finalidad de contribuir al conocimiento e información de la 27 Edición del Festival, que se desarrollará en la ciudad de Málaga del **1 al 10 de marzo de 2024.**

2/8



MálagaProcultura

Para la consecución del objeto de este Convenio las partes acuerdan la puesta en marcha de una línea de actuación centrada en el desarrollo de acciones de difusión y promoción de la **27 Edición del Festival de Málaga** (en adelante **Festival**) y de la colaboración con este evento de **RTVA** y su sociedad filial **CSRTV**.

SEGUNDO. COMPROMISOS DE LAS PARTES.

Con la finalidad de hacer efectivas las citadas líneas de colaboración, **MÁLAGA PROCULTURA** se compromete a las siguientes actuaciones:

- Inclusión de **RTVA** o **CSRTV** como **INSTITUCIÓN COLABORADORA** de la **27** edición del **Festival** en las siguientes acciones:
 - Logotipo en los soportes comunes como **“INSTITUCIÓN COLABORADORA”**:
 - Lona de patrocinadores (lateral Teatro Cervantes)
 - Photocall de patrocinadores y colaboradores en Plaza de la Constitución.
 - Página genérica de patrocinadores y colaboradores en Catálogo Oficial.
 - Página genérica de patrocinadores y colaboradores en la Guía de Acreditados.
 - Página de promoción en la Guía de Acreditados.
 - Página de agradecimientos en prensa escrita.
 - Cartela común de instituciones colaboradoras en la rueda de prensa de presentación de contenidos del Festival.
 - Proyección SPOT de CSRTV en la pantalla gigante colocada en Plaza de la Constitución.
 - Mupi digital en la pantalla del hall del Teatro Cervantes.
 - Mupi digital en la pantalla de la Sala de Prensa y acreditaciones.
 - Página de promoción en Catálogo oficial del Festival.
 - Faldón diario en el Periódico del Festival.
 - Presencia en la Web del Festival (sección patrocinadores) mediante logotipo y link a web de RTVA
 - Inclusión de material de promoción de RTVA o CSRTV en los Welcome Packs.

- o Facilitar a RTVA o CSRTV la presencia de un espacio o stand en la sección Mercado XXL dotado con los recursos mínimos necesarios para la promoción de los productos de RTVA o CSRTV y desarrollo de reuniones de trabajo.
 - o Lona de 3x2,5, ubicada en lugar estratégico del evento que la RTVA ha de proporcionar a la organización del Festival.
 - o Habilitar un espacio adecuado en la Plaza de la Merced para RTVA para instalar un set, plató o estudio de CSRTV a fin de conducir programas en directo o diferido, realizar grabaciones personalizadas o conexiones.
 - o Organizar conjuntamente con RTVA el acto de entrega del Premio Talento Andaluz en el Museo Picasso, ubicación que será gestionada y cedida por el Festival.
- o En caso de conocerse el titular del "Premio Talento" de CSRTV, esta información formará parte del acto de presentación de la programación oficial del Festival.
- o Facilitar y/o ceder a CSRTV la señal de las galas de inauguración y clausura con el fin de que puedan ser retransmitidas por los medios de la RTVA.

Por su parte, **RTVA** se compromete a:

- o Inclusión del Premio CSRTV "**Talento Andaluz**" dentro de uno de los actos relevantes de la 27 Edición del Festival de Málaga en el Museo Picasso.
- o **Retransmisión de las Galas de Inauguración y/o Clausura** del Festival en alguno de los medios de Canal Sur Radio y Televisión siempre que la señal sea facilitada o cedida por la organización del Festival a CSRTV.
- o Diversos espacios en los canales de CSRTV con el fin de potenciar la **divulgación de las actividades** y agenda del Festival durante el calendario de su celebración:

- Tratamiento informativo preferente en CSRTV durante la celebración de la 27 Edición del Festival de Málaga en los principales programas de actualidad diarios de lunes a domingo en cadena y en los programas informativos o divulgativos no diarios en los que tienen cabida contenidos vinculados con el cine o la cultura, tanto en radio como en televisión.

- Tratamiento informativo preferencial en las desconexiones informativas provinciales de Málaga de lunes a viernes tanto en radio como en televisión.

4/8

MálagaProcultura

- Entrevista/s en espacios de actualidad matinales de Canal Sur Radio y Televisión a personajes vinculados con el Festival si éstos acceden a ello.
- Sección específica sobre el Festival en Canal Sur Más y cobertura amplia con atención especial informativa en la web corporativa y en perfiles corporativos de redes sociales.
 - o CSRTV, coincidiendo con la agenda de actividades del Festival, programará en sus **espacios cinematográficos tanto de Canal Sur TV como Andalucía TV** y en distintas franjas horarias, una relación de películas y documentales que pudieran haber sido seleccionadas o premiadas en anteriores ediciones del Festival, así como otras producciones de obras en español en las que Canal Sur ha participado.

TERCERO. FINANCIACIÓN.

El presente Convenio no producirá gasto susceptible de atribuirse al mismo, forma independiente respecto a los gastos propios del funcionamiento en que cada entidad incurra para el ejercicio de sus competencias, por cuanto el objeto perseguido se nutre de las actuaciones ordinarias llevadas a cabo por las partes.

CUARTO. RESPONSABILIDAD Y CONFIDENCIALIDAD.

Ambas partes se encuentran obligadas al cumplimiento de la normativa legal vigente en cuanto afecte a sus respectivas actividades, debiendo estar al corriente de los pagos de las cuotas de la Seguridad Social y de las liquidaciones del IRPF ante Hacienda y demás obligaciones tributarias y laborales que pudieran afectar a las personas que colaboren con cada una de ellas, respectivamente, en el desarrollo del **FESTIVAL** y se encuentren relacionadas con la ejecución del presente convenio.

MÁLAGA PROCULTURA garantiza el goce pacífico de los derechos adquiridos por **RTVA** y en particular, que la ejecución del presente **convenio** no comportará infracción alguna sobre derechos de terceros.

El uso y colocación de la imagen o logo del **FESTIVAL** serán realizados siguiendo estrictamente las indicaciones de **MÁLAGA PROCULTURA** al respecto, estando prohibida su utilización por **RTVA** cuando no sea en actividades relacionadas con el objeto del presente convenio.

5/8

MálagaProcultura

Tanto los términos de este convenio, como cualquier dato que cualquiera de las partes pudiera obtener de la otra con ocasión de su ejecución, se considerarán estrictamente confidenciales. Ambas partes llevarán a cabo las actuaciones necesarias para impedir su difusión, siendo responsable la una frente a la otra de cualquier perjuicio que se pudiera causar como consecuencia de un incumplimiento del esta obligación.

QUINTO. VIGENCIA.

El presente acuerdo de colaboración entrará en vigor en el momento de su formalización y finalizará una vez cumplidos por ambas partes los compromisos adquiridos, en todo caso **el 20 de marzo de 2024.**

SEXTO. NATURALEZA Y RESOLUCIÓN DEL CONVENIO.

Debe tenerse en cuenta que al tratarse MÁLAGA PROCULTURA de una sociedad de íntegro capital público, está sometida a las normas de fiscalización pública y a un presupuesto aprobado por el socio único, que es el Ayuntamiento de Málaga, en consecuencia de no celebrarse durante la vigencia del convenio el evento FESTIVAL DE MÁLAGA en las mismas condiciones que conocen las partes, MÁLAGA PROCULTURA no vendrá obligada por lo contenido en el presente documento.

El presente Convenio podrá quedar resuelto por las causas que a continuación se mencionan:

a) La finalización del mismo.

b) El incumplimiento de alguna de las cláusulas contenidas en el mismo. En tal caso, la parte cumplidora tendrá la facultad de determinar la resolución **del presente convenio** o bien requerir a la otra para que en un plazo no superior a un mes, subsane el incumplimiento. En caso de que se mantuviese el incumplimiento al finalizar el plazo requerido, la parte cumplidora podrá proceder a la resolución del **convenio.**

En caso de producirse la resolución anticipada del presente Convenio, ambas partes resolverán las cuestiones que pudieran plantearse en relación con las actuaciones en curso.

El presente Convenio podrá ser modificado durante el periodo de vigencia, a propuesta de la Comisión de Seguimiento y previo acuerdo del Consejo de Administración de la RTVA y de los órganos competentes de **MÁLAGA PROCULTURA**. Para que las citadas modificaciones puedan surtir efecto, se formalizarán las correspondientes adendas que observarán el mismo procedimiento que el seguido para la suscripción del presente y en las que se contendrán debidamente desarrollados los acuerdos y las condiciones pactadas.

SÉPTIMO. COMISIÓN DE SEGUIMIENTO.

Posteriormente a la firma del presente Convenio, se constituirá una Comisión de Seguimiento, de composición paritaria, integrada por dos representantes de **MÁLAGA PROCULTURA** y dos representantes de la RTVA.

Esta Comisión tendrá las siguientes funciones:

- Informar sobre el cumplimiento de las cláusulas del presente Convenio.
- Interpretar el Convenio cuando fuere necesario.
- Proponer la revisión o cancelación del presente Convenio.
- Realizar la evaluación o balance final del Convenio.

Las decisiones de esta Comisión se adoptarán siempre por acuerdo de ambas partes, pudiendo sus miembros delegar sus funciones.

La Comisión se reunirá al menos una vez durante el periodo de vigencia del presente convenio y cuantas veces lo solicite alguna de las partes.

OCTAVO. DIFUSIÓN.

Con objeto de difundir el presente acuerdo, éste se puede reflejar en las publicaciones pertinentes de ambas entidades y puede ser presentado ante la sociedad en la forma que se considere más oportuna.

Las entidades firmantes podrán incluir una referencia a este acuerdo en sus webs oficiales y en el resto de sus canales de comunicación.

7/8

MálagaProcultura

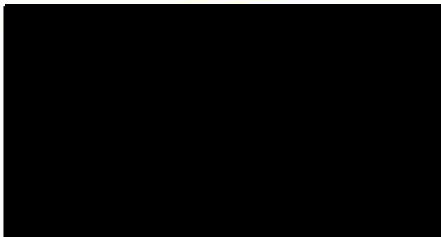
NOVENO. PROTECCIÓN DE DATOS.

Las partes se comprometen a cumplir con el Reglamento 2016/6779 de abril de 2016 (Reglamento de Protección de Datos) y su normativa de desarrollo respecto de los datos que de tal carácter le sean suministrados o deban suministrar en la ejecución del presente Convenio y a informar a los posibles interesados en los términos previstos en la referida normativa, de la finalidad del tratamiento de los datos y de los derechos que ostentan en relación con el mismo.

Asimismo, las partes se obligan a adoptar todas las medidas que sean necesarias para asegurar que sus respectivos colaboradores o agentes no divulguen la información que sea confidencial.

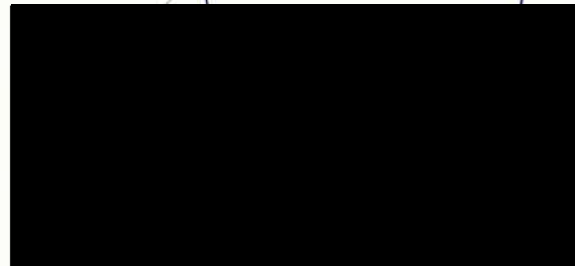
En prueba de conformidad con cuanto antecede, los reunidos, en la representación por la que intervienen, firman el presente documento por duplicado y a un solo efecto en el lugar y fecha que se indican en su encabezamiento.

POR RTVA



Director General

POR MÁLAGA PROCULTURA



Director Gerente

8/8

MálagaProcultura