

## Acerca de Araceli Montero Moreno



**“Mi deseo científico es** continuar avanzando en el estudio de los mecanismos de control metodológicos que garanticen la calidad de las intervenciones y por tanto una mejor conservación del patrimonio”

**Grupo de investigación:** Conservación del Patrimonio, métodos y técnicas. HUM-956.

**Líneas de investigación:** Métodos y técnicas de análisis, diagnóstico e intervención en la conservación y restauración y sus tecnologías aplicadas.

**Perfil en:**

[ORCID](#)

[Dialnet](#)

[Google Scholar](#)

## **Breve CV narrativo**

Conservadora restauradora, Jefa del Área de Tratamiento de Bienes Muebles del Centro de Intervención del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Doctora en conservación y restauración por la Universidad de Sevilla. Experta en Técnicas de Conservación del Patrimonio Histórico por la Universidad de Granada. Especializada en la intervención de obras textiles por el Musée Historique des tissus de Lyon y en el análisis de sus técnicas por el "Centre International D'Etude des Textiles Anciens". Participación como docente en las ocho ediciones del Máster Universitario en Diagnóstico del estado de conservación del Patrimonio Histórico de la Universidad Pablo de Olavide, en las asignaturas: Materiales: diagnóstico e intervención y Tejidos. Componente del grupo de Investigación: Conservación del Patrimonio, métodos y técnicas. HUM-956 desde 2014.