



Junta de Andalucía

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales



FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DEL PRESUPUESTO DETALLADO Y PLAN DE FINANCIACIÓN DE LA ACTIVIDAD PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

SUBVENCIÓN EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA LA PROMOCIÓN DEL TEATRO, LA MÚSICA, LA DANZA Y EL CIRCO EN ANDALUCÍA (Código procedimiento: 10494)

LÍNEA 1: APOYO A LA DISTRIBUCIÓN DE ESPECTÁCULOS

CONVOCATORIA/EJERCICIO: .....

**1. DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DE LA ACTIVIDAD SUBVENCIÓNABLE**

APELLIDOS Y NOMBRE/RAZÓN SOCIAL/DENOMINACIÓN:	DNI/NIE/NIF:
PROYECTO SUBVENCIÓNABLE:	

**2. PRESUPUESTO DETALLADO DE GASTOS DEL PROYECTO**

**2.1. GASTOS SUBVENCIÓNABLES DEL PROYECTO (apartado 5.c).1º. del Cuadro Resumen)**

EPÍGRAFE 1	Importe (€) (sin IVA)
<b>I. Gastos salariales del personal (incluidos seguridad social e impuestos).....</b>	
Personal artístico.....	
Personal técnico.....	
Personal de producción.....	
<b>II. Alojamiento<sup>(1)</sup>.....</b>	
<b>III. Manutención<sup>(1)</sup>.....</b>	
<b>TOTAL EPÍGRAFE 1 (I+II+III).....</b>	

(1): A efectos de valoración de las dietas se tomará como referencia lo dispuesto en el Decreto 54/1989, de 21 de marzo, sobre indemnizaciones por razón del servicio de la Junta de Andalucía, teniéndose en cuenta la actualización de las cuantías según la disposición legal que se encuentre en vigor a la fecha de publicación de la presente convocatoria de subvenciones.

EPÍGRAFE 2	Importe (€) (sin IVA)
Desplazamientos de personal.....	
Transporte de material.....	
Seguros y visados.....	
Alquiler de vehículos, combustible, peajes y gastos de aparcamiento.....	
<b>TOTAL EPÍGRAFE 2.....</b>	

EPÍGRAFE 3	Importe (€) (sin IVA)
Comunicación, publicidad y promoción.....	
<b>TOTAL EPÍGRAFE 3.....</b>	



## 2. PRESUPUESTO DETALLADO DE GASTOS DEL PROYECTO (Continuación)

### 2.1. GASTOS SUBVENCIONABLES DEL PROYECTO (apartado 5.c).1º. del Cuadro Resumen)

EPÍGRAFE 4	Importe (€) (sin IVA)
Honorarios de empresas o profesionales de distribución.....	
Alquiler de materiales necesarios para las representaciones.....	
Adquisición de fungibles necesarios para las representaciones.....	
<b>Modalidad de música.</b> Gastos correspondientes a ensayos y afinación de instrumentos.....	
Seguros de responsabilidad civil.....	
Gastos generales imputables a la actividad subvencionada <sup>(2)</sup> .....	
<b>TOTAL EPÍGRAFE 4</b> .....	

(2): Gastos generales directamente imputables a la actividad subvencionada (telefonía, adsl, mensajería, papelería, fungibles, mantenimiento de web, asesoría jurídica, laboral o financiera, gastos notariales y registrales, periciales y de administración específica), y de producción de la gira, siempre que se acredite que están directamente relacionados con el desarrollo de la actividad y que resulten imprescindibles para la adecuada preparación y ejecución de la misma y estén generados dentro del período de ejecución de la actividad.

**TOTAL GASTOS SUBVENCIONABLES**.....

### 2.2. RESUMEN DE GASTOS DEL PROYECTO

<b>TOTAL GASTOS SUBVENCIONABLES</b> .....	
<b>OTROS GASTOS NO SUBVENCIONABLES</b> .....	
<b>TOTAL GASTOS DEL PROYECTO</b> .....	

## 3. INGRESOS. PLAN DE FINANCIACIÓN DEL PROYECTO

	Importe (€)	%
<b>I. VENTAS Y APORTACIONES PROPIAS DE LA ENTIDAD SOLICITANTE</b> .....		
<b>II. APORTACIONES DE ENTIDADES PÚBLICAS</b> (Especificar procedencia).....		
Subvención que se solicita a la AAIICC <sup>(3)</sup> .....		
.....		
.....		
.....		
<b>III. APORTACIONES DE ENTIDADES PRIVADAS</b> (Especificar procedencia).....		
.....		
.....		
.....		
.....		
<b>IV. OTROS INGRESOS</b> (Especificar) .....		
<b>TOTAL INGRESOS (I+II+III+IV)</b> .....		
<b>TOTAL GASTOS DEL PROYECTO</b> .....		

(3): La cuantía solicitada no podrá exceder del 75% del total de gastos subvencionables, debiendo estar comprendida entre las cuantías mínima (3.000 €) y máxima (30.000 €) establecidas en el apartado 5.a) del Cuadro Resumen.

PERSONA TITULAR DE LA DIRECCIÓN DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES

Código Directorio Común de Unidades Orgánicas y Oficinas:



### INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos, le informamos que:

- a) El Responsable del tratamiento de sus datos personales es la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, cuya dirección es Edif. Estadio Olímpico. Puerta M. Isla de la Cartuja. 41092-Sevilla y correo electrónico [aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:aaicc@juntadeandalucia.es)
- b) Podrá contactar con el Delegado de Protección de Datos en la dirección electrónica [dpd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:dpd.aaicc@juntadeandalucia.es)
- c) Los datos personales que nos indica se incorporan a la actividad de gestión de subvenciones, la licitud de dicho tratamiento se basa en el art. 8.2 de la LOPDGDD al ser un tratamiento necesario para el cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de poderes públicos conferidos al responsable del tratamiento, consecuencia de lo establecido en el art. 6.2.a) Decreto 103/2011, de 19 de abril, por el que se aprueban los Estatutos de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.
- d) Puede usted ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, portabilidad de sus datos, y la limitación u oposición a su tratamiento y a no ser objeto de decisiones individuales automatizadas, como se explica en la siguiente dirección electrónica: <https://juntadeandalucia.es/protecciondedatos>, donde podrá encontrar el formulario recomendado para su ejercicio.
- e) No están previstas cesiones de datos, salvo a posibles encargados de tratamiento por cuenta del responsable del mismo, o de las derivadas de obligación legal.

La información adicional detallada se encuentra disponible en la siguiente dirección electrónica:

<https://juntadeandalucia.es/protecciondedatos/detalle/165463.html>