



**Resolución de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, por la que se efectúa requerimiento de subsanación de las solicitudes presentadas en el procedimiento convocado para la presentación de proyectos expositivos para el programa Iniciarte**

Mediante la Resolución de 5 de diciembre de 2018, de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (en adelante Agencia), publicada en BOJA nº42 de 14 de diciembre de 2018, se convocó la presentación de proyectos expositivos y se aprobaron las bases reguladoras para la selección de los participantes en el programa Iniciarte 2019.

En el apartado Tercero de la citada Resolución, establece que el plazo para la presentación de solicitudes fue hasta el 29 de enero de 2019, a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Una vez revisadas las solicitudes presentadas, se comprueba que no se adaptan a lo establecido en la citada Resolución de 5 de diciembre de 2018, por lo que procede a requerir a los interesados que figuran en el anexo que se acompaña para que, de conformidad con lo dispuesto en el apartado Quinto de la citada Resolución, subsanen las faltas o aporten documentación que en el mismo se indican para cada solicitante.

El plazo para efectuar la subsanación es de diez días hábiles, computados desde el siguiente a la publicación de este acto administrativo en la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales en la siguiente dirección electrónica ([www.aaiicc.es](http://www.aaiicc.es)). Esta notificación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos.

Los escritos mediante los que los interesados efectúen la subsanación se presentarán preferentemente en el departamento de Artes Visuales de la Agencia, sita en el Edificio Estadio Olímpico, puerta M, Isla de la Cartuja s/n, 41092, Sevilla. Podrán también presentarse mediante correo certificado o cualquiera de las vías establecidas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, en cuyo caso, deberán comunicarlo a la Agencia, a través del correo electrónico [infoiniciarte.aaiicc@juntadeandalucia.es](mailto:infoiniciarte.aaiicc@juntadeandalucia.es) dentro de los plazos establecidos, adjuntando en dicha comunicación, la misma documentación que se haya presentado por correo certificado o por cualquiera de las vías establecidas en el citado 16.4.

Igualmente se advierte a los interesados que, de no subsanarse dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidos de su solicitud, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

Notifíquese la presente resolución mediante publicación en la página web de la Agencia, en la siguiente dirección electrónica: [www.aaiicc.es](http://www.aaiicc.es)

Fdo.: Almudena Bocanegra Jiménez  
GERENTE





## ANEXO

### SUBSANACIÓN SOLICITUDES.PROGRAMA INICIARTE.

Convocatoria 2018 (resolución de 5 de diciembre de 2018 de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales. BOJA N° 241, del 14 de diciembre de 2018).

SOLICITANTE	PROYECTO	SUBSANAR
ADAME LÓPEZ, VICTORIA	Poética de lo efímero	-DNI/empadronamiento en Andalucía y aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
ÁLGABA LÓPEZ, RAQUEL	MÄNNISKA o la bella imagen	-Certificado empadronamiento actualizado.
BARAHONA ROSALES, ANTONIO ÁNGEL	Folkrorias	-Proyecto en formato digital.
BUENO DEL RIO , PATRICIA	El final de las tribus	- Breve porfolio profesional solicitante.
CANTALEJO MATA, ALEJANDRO JAUREGUI LÓPEZ, ANA y PASTOR BENDION, IVAN JESUS	Arrrggh! Arte Jurásico	- Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
CASTILLO ROSES, ALEGRÍA y CALDERON ÁLVAREZ, FÁTIMA	Phlowers y Severinni	-Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
CHINCHILLA LAGUNA, RAFAEL	Presente	-Certificado empadronamiento de un participante. - Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
ESTUDILLO PÉREZ, IGNACIO	Bodies for no black hole exp.	- Proyecto en formato digital.
ESTUDILLO RUIZ, ALBERTO	I got up at	-Proyecto en formato digital.
GALÁN LORENTE, DANIEL	El sendero de las bayetas amarillas	-Solicitud incorrecta.
GARCÍA MUELA, JULEN	Una o dos, normalmente	-Certificado empadronamiento actualizado.
GARCÍA DANIELA, LIVIA	La influencia	-Certificado empadronamiento actualizado.
HERNÁNDEZ CERVANTES, FABIOLA	Cartografías de Granada: Poéticas de territorio	-Certificado empadronamiento actualizado.
JIMENEZ SANTA-OLALLA , JULÍA	Sod story	- Proyecto en formato digital. - Breve porfolio profesional solicitante.
LADRÓN DE GUEVARA RODRIGUEZ, FRANCISCO Y GALAN LORENTE, DANIEL	La tifundio	- Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.



<b>SOLICITANTE</b>	<b>PROYECTO</b>	<b>SUBSANAR</b>
LÓPEZ SIERRA, MARÍA DE LA CANDELARIA (Artista) y CARANDELL ROJO, JUAN	Todos los incendios llevan a casa	- Breve porfolio profesional solicitante.
LUGADERO S.L.	Prohibido jugar a la pelota	- Certificado de empadronamiento. - Porfolio artístico de cada participante. - Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante. - Documentación S.L.
MARTOS RAMÍREZ, JULIA	La Memoria_Olvidar Aquí	-DNI/empadronamiento en Andalucía. - Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
MEJIAS GÓMEZ, CRISTINA	For what cannot be recovered can at least be reenacted	-DNI/empadronamiento en Andalucía. - Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
MOYANO REINA, SARA	Palm Beach	- Copia D.N.I /certificado de empadronamiento en Andalucía. -Proyecto artístico/conceptual. -Proyecto técnico expositivo. -Presupuesto detallado gastos de producción obras -En caso de proyecto colectivo o comisariado documentos de todos los participantes que acrediten ser menor de 35 años y su vinculación con Andalucía (D.N.I./empadronamiento). Aceptación de la participación en el proyecto de cada participante.
REYES TAPIA, ADRIAN ISRAEL	Hidrograffiti andaluz	-DNI.
RODRIGUEZ INFANTES, IRENE	2.032 Km (Social Life of a Material / Vida social de un material)	-Presupuesto.
SALVO CELADA, MARIA MARINA	Cádiz, rojo bermellón. Not all humans but the majority	- Proyecto en formato digital. -Certificado de empadronamiento actualizado.
SÁNCHEZ MARTINEZ, LUIS	4 Estigmas	-Proyecto en formato digital.
VALVERDE BUFORN , FRANCISCO JAVIER	El paisaje en bucle	-D.N.I. en vigor o documento análogo.