

JEP

JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

patrimonio y arquitectura
una ventana al pasado,
una puerta al futuro

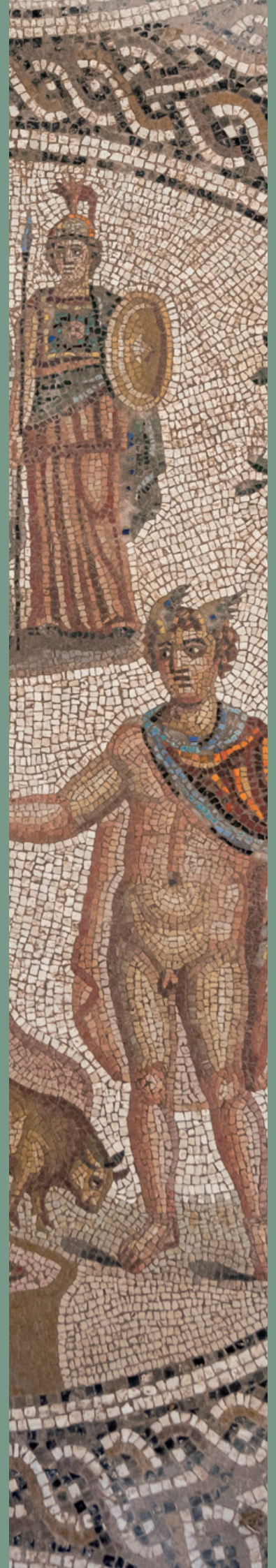
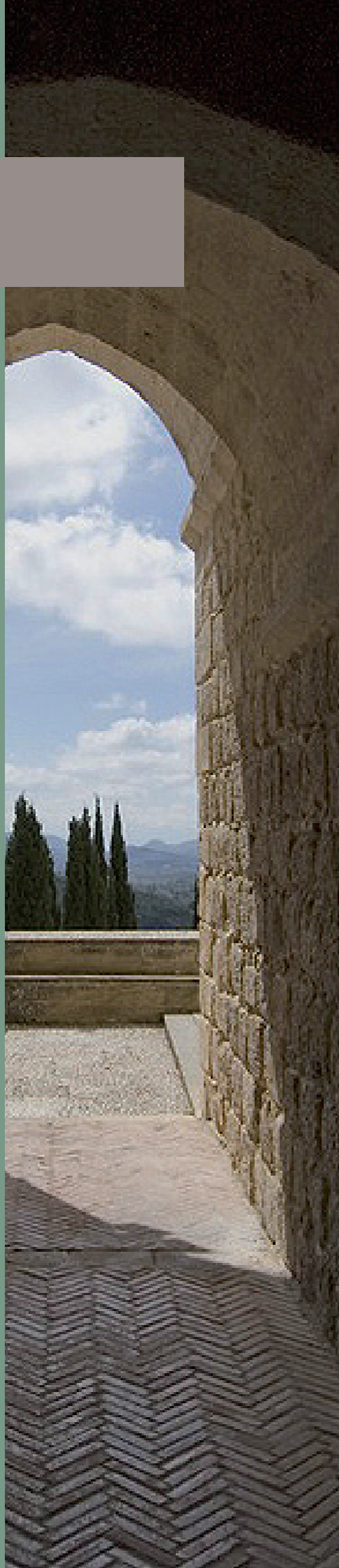
OCT | 20
NOV | 25



ANDALUCÍA



JAÉN





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ANDÚJAR

Actividad: Abierto por obras. Un paseo por la muralla.

Descripción: Visita comentada para conocer la función urbana de la muralla de Andújar, así como su conservación y puesta en valor. A cargo de la arqueóloga Mercedes Pérez Navarro, directora de la actividad arqueológica.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 11:00h a 12:30 h. Punto de encuentro Tr.ª Madrid Cádiz, nº 19, Andújar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 Plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

BAEZA

Actividad: Música, arquitectura y patrimonio. Paisajes musicales.

Descripción: Concierto a cargo de la Sinfónica de Jaén que se podrá disfrutar en el Auditorio del Convento de San Francisco. Un espectáculo donde se fusionan patrimonio y arquitectura contemporánea con la música como hilo conductor capaz de unir emociones y paisajes urbanos de diferentes épocas.

Fecha, hora y lugar: 14/11/2025; 17:30 h. Auditorio del Convento San Francisco de Baeza.

Observaciones: Público general. Entrada libre hasta completar aforo (350 personas aproximadamente). Colabora Exmo. Ayuntamiento de Baeza.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Arquitecturas en el Cerro del Alcázar.

Descripción: Visita guiada por las huellas arqueológicas del Cerro del Alcázar, donde las crónicas y los vestigios se confrontan valorando este sitio tan identitario para Baeza, ciudad Patrimonio.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025 y 26/10/25; de 11:00 h. a 12:00 h. Punto de encuentro Excavaciones del Cerro del Alcázar.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas por pase. En caso de existir lista de espera amplia, se abrirán nuevos grupos ambos días a las 12:00 h. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Baeza

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

BAILÉN

Actividad: Visita a la Huerta de Arteaga de Bailén desde una perspectiva arqueológica y arquitectónica

Descripción: Se propone una visita comentada a cargo de Juan Jesús Padilla Fernández (Profesor Permanente Laboral de la Universidad de Salamanca/ Concejal de Patrimonio y Turismo del Ayto. de Bailén). La visita será a uno de los enclaves de mayor valor histórico y paisajístico que tiene la ciudad de Bailén. La actividad permitirá a los participantes descubrir los elementos arqueológicos y arquitectónicos que conforman estos espacios, que son testigo de diferentes periodos históricos y formas de uso del territorio. La visita combinará explicaciones que permitan entender la arquitectura como un registro material de la historia del ser humano y reflexionará acerca de la importancia de poner en valor y conservar espacios de gran significado cultural.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:30 h a 13:00 h. Punto de encuentro Parque de Eduardo Carvajal (El Vivero), Bailén (Jaén).

Observaciones: Público general Aforo limitado / 15 Plazas. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Bailén.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Fachada de la Iglesia de la Encarnación.

Descripción: Visita comentada y experiencia de interpretación de una iconografía diferente. El espacio público será el lugar desde el que leer los mensajes de una institución influyente. Esta actividad se concentra en la observación detallada y en la facilitación de códigos aparentes y ocultos.

Fecha, hora y lugar: 26/10/2025; 12:00 h a 13:00 h. Portada Iglesia Encarnación.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 plazas. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Bailén.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

CAZORLA

Actividad: El Castillo Oculto. Abierto por obras.

Descripción: Se mostrarán los trabajos de consolidación y conservación en el castillo de la Yedra, con acceso desde la puerta Norte, siempre oculta a visitantes y ciudadanos. También se podrá seguir todo el proceso evolutivo, actuaciones de conservación, trabajos en la Torre del Homenaje y criterios adoptados de la mano de la Dirección Facultativa y la empresa contratista.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 10:00 h. Puerta Norte Castillo de la Yedra.

Observaciones: Público general. Aforo / 25 plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

JAÉN

Actividad: Rutas con encanto: patios, la esencia de jaén.

Descripción: En el corazón de Jaén, visitaremos algunos de los patios privados y públicos de la ciudad, cuya visita constituye todo un acontecimiento de referencia para amantes de la historia, el arte y la arquitectura tradicional andaluza. Vecinos, visitantes y especialistas tendremos la oportunidad de adentrarnos en el universo oculto de los patios jiennenses, espacios celosamente custodiados por sus moradores, tras portones de madera y muros encalados, cuya apertura nos brinda una oportunidad única para conocer este patrimonio material e inmaterial tan desconocido para la ciudadanía. La iniciativa persigue un doble objetivo: reivindicar el valor patrimonial y cultural de estos espacios y fomentar su protección y disfrute entre todos los ciudadanos y ciudadanas.

Fecha, hora y lugar: 25/10/2025; 11:00 h. Punto de encuentro Plaza de San Juan.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 30 Plazas.

En algunos patios hay que dividir el grupo en dos por falta de aforo. Colaboran:

- Graciela Robles (vocal de cultura y patrimonio de la asociación de vecinos Torre del Concejo).
- Marta Torres Martínez (Vicerrectora de Cultura).
- Manuel Correa Vilches (Director de Servicio - Técnico Superior de Actividades Culturales UJA).

- Francisca Hornos Mata, DT Cultura y Deporte en Jaén.
- José Antonio Mesa Beltrán (Doctor en patrimonio y vocal de cultura de Civitas Lucis).

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Historia de un Museo del siglo XXI.

Descripción: Visita comentada al Museo Íbero a cargo de su directora, Concepción Choclán. Recorrido por el edificio para conocer sus dependencias y comprobar su función como Museo y catalizador de la cultura para la ciudad de Jaén.

Fecha, hora y lugar: 02/11/2025; 12:00 h. Hall del Museo Íbero.

Observaciones: Público general. Colabora Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Flamenco en el Museo del siglo XXI.

Descripción: Actuación a cargo del artista jiennense "El Tabanco" en el Museo Íbero para conmemorar el día del flamenco, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la Unesco.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 20:00h. Hall del Museo Íbero de Jaén.

Observaciones: Público general. Hasta completar aforo, 200 plazas.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Un Museo y dos siglos funcionando.

Descripción: Visita comentada sobre los edificios que componen el Museo de Jaén y sus diferentes usos a través del tiempo: desde los años 20 del siglo pasado a los años 20 del siglo XXI. 100 años de un proyecto arquitectónico y 54 de función museística.

Fecha, hora y lugar: 05/11/2025; 11:00 h a 12:00 h. Vestíbulo del Museo Provincial de Jaén.

Observaciones: Público general.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Conferencias "Mujeres y arquitectura".

Descripción: Conferencia sobre el papel de las Mujeres Arquitectas y su papel en una historia por escribir.

- «Mujeres arquitectas: del anonimato a la creación de genealogías» por la Dra. Victoria Quirosa, Profesora Titular Historia del Arte de la UJA (Departamento Patrimonio Histórico, Área Historia del Arte). La Dra. Quirosa nos ofrece el estado actual de sus investigaciones que se enfocan en nominar y crear las genealogías necesarias de las primeras colegiadas en nuestro país, con especial atención a las arquitectas andaluzas que iniciaron y permitieron la llegada de las actuales.

- «Mujeres en la arquitectura: historia de un silencio, voces de la contemporaneidad» por María Zurita Elizalde y Marta Rodríguez Iturriaga, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, UGR. Las arquitectas e investigadoras María Zurita Elizalde y Marta Rodríguez Iturriaga exponen el proyecto editorial «Mujeres en la arquitectura: historia de un silencio, voces de la contemporaneidad» (Editorial Universidad de Granada, 2023) coordinado por Ana del Cid Mendoza y derivado del proyecto de investigación posdoctoral de ésta. Se finaliza con una mesa de debate compuesta por diferentes profesionales de la Arquitectura representando los diferentes sectores: Colegio Profesional, Escuelas de Arquitectura, Administración, Urbanismo, etc.

Fecha, hora y lugar: 06/11/2025; 18:00 h a 20:00 h. Sala de conferencia Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén. Colaboran Colegio Oficial de Arquitect@s COAJaén, Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Universidad de Granada, Editorial Universidad de Granada Grupo HUM 813, UGR y Departamento de Patrimonio Histórico UJA.

Observaciones: Público general.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Un patrimonio propio: lo doméstico.

Descripción: La arquitecta Ana Belén López Plazas y la fotógrafa Silvia Jiménez Esteban nos invitan a un paseo reflexionado por las calles y casas del barrio de El Almendral. Se propone a las mujeres del barrio reivindicar la apropiación del espacio público a través de un acto que está al borde del olvido:

sentarse con la silla delante de las puertas de las casas. En esta ocasión, esto será el detonante para crear una narrativa que versa sobre cómo el patrimonio doméstico sale al espacio público a través de los quicios de las puertas, las sillas y las reuniones espontáneas. El urbanismo toma sentido en estas conversaciones urbanas que van tejiendo lazos de confianza y vecindad con el territorio y con sus habitantes. La fotografía y los relatos personales vinculados a la arquitectura doméstica serán los medios utilizados para realizar el taller.

Fecha, hora y lugar: 09/11/2025; 10:30h. Sitio por determinar.

Observaciones: El resultado de esta actividad será un documento gráfico con retratos de las mujeres participantes y textos de los relatos personales que quieran compartir vinculados a la arquitectura doméstica. Colaboran Asociación de Vecinos Entre Cantones y Área de Historia del Arte UJA.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Construimos como los íberos.

Descripción: Taller familiar a cargo de un personaje muy especial cuyo eje será el urbanismo y el juego como herramienta educativa que genere un aprendizaje activo en los participantes, al mismo tiempo que se fraguan sentimientos de orgullo e identidad hacia su territorio.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 12:00 h a 13:00 h. Museo Íbero.

Observaciones: Público general Aforo limitado / 25 Plazas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Arte Rupestre en el Engarbo.

Descripción: Se expondrán los últimos trabajos de investigación en estas cuevas, Engarbo I y Engarbo II, con motivo de la conmemoración del Día Europeo del Arte Rupestre, 9 de octubre.

Fecha, hora y lugar: 12/11/2025; 11:00 h. a 12:00 h. Museo Provincial de Jaén.

Observaciones: Público general. Hasta completar aforo.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Visita a la Sala Permanente Luis Barbero. Arquitectura en maquetas.

Descripción: En este espacio podremos apreciar la comprensión y la pasión de un artesano, ebanista, por su ciudad: Jaén. En esta visita se resaltan los vínculos entre lo artesanal y lo arquitectónico; poniendo el foco en la arquitectura de una manera amable y para todos los públicos. La visita se propone como un encuentro para admirar la labor artesanal del autor y también como una reivindicación del conocimiento sobre la edificación jaenera.

Fecha, hora y lugar: 09/11/2025; dos sesiones a las 11:00 h y a las 11:30 h. Sala Luis Barbero.

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 15 plazas por sesión. Colaboran Centro Cultural Baños Árabes y Diputación Provincial de Jaén.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

LINARES

Actividad: Edificar en Cástulo.

Descripción: Actividad a cargo de Patrimonio y Educación, donde el juego será el motor de aprendizaje y la arquitectura y el urbanismo las herramientas necesarias para comprender las formas construidas en la época, los espacios públicos conformados y las formas de habitar estos lugares.

Fecha, hora y lugar: 16/10/2025.

Observaciones: Visita concertada con escolares locales.

MARTOS

Actividad: Ayer, hoy y mañana: la democratización del patrimonio y la cultura.

Descripción: Visita comentada a la Casa Municipal de la Cultura "Francisco Delicado" de Martos. Espacio de arquitectura doméstica restaurada y rehabilitada por el Excmo. Ayuntamiento de Martos para

su uso cultural. Obra de Aníbal González, donde destaca el estilo regionalista y el auge del olivar y la industria del aceite en el municipio. Se hará hincapié en su presente y futuro como Casa Municipal de Cultura, un espacio que abre sus puertas a niños, jóvenes y mayores ofreciéndoles todos los servicios culturales del municipio. La visita se completará con un paseo exterior por el resto de casas historicistas de la Vega.

Fecha, hora y lugar: 22/10/2025; 18:00 h. Casa Municipal de la Cultura "Francisco Delicado".

Observaciones: Público general. Aforo limitado / 25 plazas. Colabora Excmo. Ayuntamiento de Martos.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

QUESADA

Actividad: De los cimientos romanos a la península de las casas vacías.

Descripción: Visita comentada a la Villa Romana de Bruñel (Quesada), un sitio arqueológico con una trayectoria de 60 años: investigaciones, restauraciones y planes de futuro.

Fecha, hora y lugar: 22/11/2025; 10:00 h. Villa romana de Bruñel.

Observaciones: Público general. Número de plazas limitadas.

Información e inscripción: Requiere reserva previa 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

ÚBEDA

Actividad: Fachadas de la Sacra Capilla de El Salvador.

Descripción: Visita comentada a un espacio arquitectónico privilegiado, la Plaza del Salvador. Se observarán los elementos decorativos y arquitectónicos de un edificio singular: la Sacra Capilla del Salvador ofreciendo una interpretación del poder expresivo de un programa iconográfico que constituye un hito generador de un espacio público que pervive a lo largo del tiempo.

Fecha, hora y lugar: 08/11/2025; 12:00 h. Punto de encuentro: Portada de la iglesia.

Observaciones: Público general. Colabora Excmo. Ayto. de Úbeda.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Edificar en Úbeda.

Descripción: Actividad a cargo de Patrimonio y Educación, donde el juego será el motor de aprendizaje y la arquitectura y el urbanismo las herramientas necesarias para comprender las formas construidas en la época, los espacios públicos conformados y las formas de habitar estos lugares.

Fecha, hora y lugar: 17/10/2025.

Observaciones: Visita concertada con escolares locales. Colabora Museo Arqueológico de Úbeda.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

Actividad: Dibujar el paisaje urbano: urban sketching.

Descripción: El Urban Sketching es la práctica de dibujar aquello que nos rodea en un espacio breve de tiempo y que sirve, en numerosas ocasiones, como narrativa de nuestra vida cotidiana. En este caso, el vasto patrimonio material que nos ofrece el municipio de Úbeda será el eje para plasmar la visión personal de los participantes acerca del paisaje urbano histórico de este singular enclave.

Fecha, hora y lugar: Finales de octubre. Actividad cerrada para escolares de La Loma.

Observaciones: Público escolar. Colabora Escuela de Arte Casa de las Torres de Úbeda.

Información e inscripción: 953 003 818 / bbcc.dtjaen.ccd@juntadeandalucia.es

VALDEPEÑAS DE JAÉN

Actividad: Cómo fundar una ciudad en 10 pasos.

Descripción: Taller de urbanismo y paisaje para estudiantes de primaria en el que descubriremos, de una forma activa y participativa, la historia de los primeros vecinos y vecinas de Valdepeñas de Jaén, de cómo fundaron este pueblo junto a sus tres ciudades hermanas en la Sierra Sur (Los Villares, Mancha Real

y Campillo de Arenas), y de su estrecha relación con ciudades latinoamericanas como Lima, Bogotá y Santiago de Chile.

Fecha, hora y lugar: 20/10/2025; 11:00 h. CEIP Santiago Apóstol (Valdepeñas de Jaén).

Observaciones: Reservado a estudiantes de los cursos 5º y 6º de primaria de los centros escolares participantes. Coordinan: Manuel 'Saga' Sánchez García y Eva María Amate Gallardo (Amate+Saga). Colaboran Asociación Cultural LUGIA, CEIP Santiago Apóstol CEIP San Juan, Excmo. Ayuntamiento de Valdepeñas de Jaén y Universidad Politécnica de Madrid.

Información e inscripción: Actividad concertada.



Todas las actividades presentadas en esta programación son de acceso gratuito.

Horario sujeto a modificaciones, consultar previamente en el punto de información de cada actividad.