

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO A

Fizera setenta anos mas parecia menos. Era magrinho e mirrado, tinha uma madeixa branca caída para a testa, a pele curtida do sol, fundos sulcos verticais na face serena e sem espanto. Vestia o fato preto das grandes ocasiões, arvorara chapéu de aba larga, e, na mão grosseira de unhas ancestralmente sujas, tinha uma mala barata e um saco de plástico com alimentos. Haviam-lhe dito que não precisava de levar nada para comer, mas ele não "era parvo" e não fora nisso, achava que umas fatias de pão com chouriço e duas ou três maçãs não ocupavam grande espaço e sempre davam certa tranquilidade a uma pessoa. Lá estava ele, portanto, sério e atento, na bicha, à espera da sua vez de mostrar "os papéis".

Um velho sozinho na cidade, no aeroporto. Raramente viera a Lisboa, nunca se tinha aproximado de um aeroporto. E os grandes aviões sempre haviam sido para ele grandes pássaros misteriosos em pleno céu. Trabalhara a vida inteira nas terras dos outros, sem amealhar o que quer que fosse. Tinha-lhe morrido a família inteira, só lhe restava o filho mais novo, que emigrara há muitos anos. Era esperto, era trabalhador, esse filho. E soubera fazer uma coisa espantosa: dinheiro. "Fez dinheiro", dizia-se na aldeia, e isso era uma coisa que ele, seu pai, não percebia bem como podia conseguir-se. E eis que o filho, rico, o mandava chamar, lhe enviava mesmo o dinheiro para a passagem de avião, o seu sonho.

Maria Judite de Carvalho, *in Diário de Lisboa (adaptado)*

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1.1. O homem do texto tinha muito dinheiro?
- 1.2. Ele tinha muita família?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. O velho levava fruta para comer durante a viagem.
- 2.2. A roupa dele era escura.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. No texto aparecem as palavras "espantosa" e "percebia". Indique um sinónimo para cada uma.
- 2. No texto aparecem as palavras "sujas" e "magrinho". Indique o contrário de cada uma delas.
- 3. No texto aparecem as formas verbais "viera" e "fez". Indique: pessoa, número, tempo, modo e verbo.
- 4. No texto aparece a palavra "preto". Escreva o nome de 5 cores.
- 5. Ponha os verbos entre parênteses na forma correcta:  
"Esta carta deve ser \_\_\_\_\_ (ENTREGAR) por mão própria."  
"O condenado foi \_\_\_\_\_ (PÔR) em liberdade dois anos depois."
- 6. (CINTO) e (SINTO): Faça uma frase com cada uma das palavras dadas para explicar a diferença entre elas.

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

Conte a sua primeira viagem de avião (sensações, qual foi o motivo, quando e onde foi, o que fez, etc.).

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO B

Um ou outro domingo, pela tarde, as mulheres desciam à Baixa para ver as montras. Não me lembro das montras, nem é para falar delas que estou aqui, assuntos mais sérios me ocupam neste momento. Junto a uma das portas dos Armazéns Grandella havia um homem a vender balões, e, se fosse por tê-lo pedido (do que duvido muito, porque só quem espera que se lhe dê é que se arrisca a pedir), fosse porque minha mãe tivesse querido, excepcionalmente, fazer-me um carinho público, um daqueles balões passou às minhas mãos. Não me lembro se ele era verde ou vermelho, ou branco simplesmente. O que depois se passou iria apagar para sempre da minha memória a cor que deveria ter-me ficado pegada aos olhos para sempre, uma vez que aquele era nada mais nada menos que o meu primeiro balão em todos os seis ou sete anos que levava de vida. Iamos nós no Rossio, já de regresso a casa, eu impante como se conduzisse pelos ares, atado a um cordel, o mundo inteiro, quando, de repente, ouvi que alguém se ria nas minhas costas. Olhei e vi. O balão esvaziara-se, tinha vindo a arrastá-lo pelo chão sem me dar conta, era uma coisa suja, enrugada, informe, e dois homens que vinham atrás riam-se e apontavam-me com o dedo, a mim, naquela ocasião o mais ridículo dos espécimes humanos. Nem sequer chorei. Deixei cair o cordel, agarrei-me ao braço da minha mãe como se fosse uma tábua de salvação e continuei a andar. Aquela coisa suja, enrugada e informe era realmente o mundo.

José Saramago, *As Pequenas Memórias*

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1.1. Qual foi a reacção do autor ao ver o balão esvaziado?
- 1.2. Qual é o motivo da risada dos dois homens?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. O menino sentia-se orgulhoso e importante com o seu balão.
- 2.2. O autor lembra-se da cor do balão.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. No texto aparecem as palavras "*lembro*" e "*alguém*". Indique o contrário de cada uma delas.
- 2. Passe as seguintes palavras para o plural: "*ocasião*" e "*vez*".
- 3. No texto aparecem as formas verbais "*vinham*" e "*fosse*". Indique: pessoa, número, tempo, modo e verbo.
- 4. Quais são os últimos três meses do ano?
- 5. A frase apresentada tem um erro, encontre e corrija: "*Esta prova de Português é difícilíssima*"
- 6. Indique o género das seguintes palavras com o artigo ( o / a ) : "*sangue*", "*nariz*", "*paisagem*", "*leite*" e "*dor*".

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

Conte quais foram os brinquedos e jogos da sua infância. (Descrições, atitudes, que fazia, com quem jogava, etc.)