

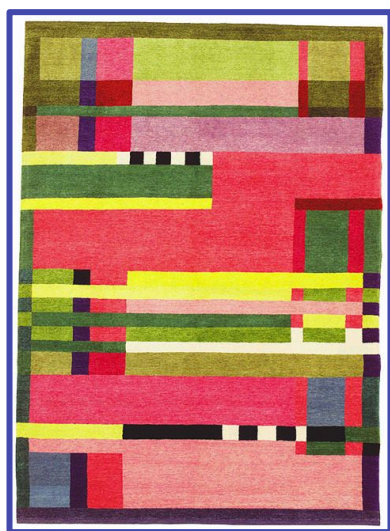
**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
CURSO 2017-2018

DISEÑO

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - c) Formato de papel: A4.
 - d) La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.
 - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

OPCIÓN A

Se presentan tres diseños de mujeres artistas del taller de tejido de la escuela Bauhaus. Todos ellos se han basado en una retícula geométrica. Siguiendo un esquema modular, haga una propuesta para una alfombra.



Gunta Stözl (1897 – 1983)



Anni Albers (1899 – 1994)



Otti Berger (1899 – 1944)

¿A qué movimiento artístico estuvo ligado el diseñador gráfico estadounidense Paul Rand?

Se evaluará:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
 - 1. Originalidad: 1,5 puntos.
 - 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
 - 1. Solución forma-función: 1 punto.
 - 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:
 - 1. Bocetos: 1,5 puntos.
 - 2. Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
 - 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 - 4. Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo: 0,5 puntos.

**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA
UNIVERSIDAD**
CURSO 2017-2018

DISEÑO

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - c) Formato de papel: A4.
 - d) La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.
 - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

OPCIÓN B

Diseñe una escalera interior para salvar la altura que existe entre las 2 plantas de una vivienda. Además deberá tener otra función complementaria (ver ejemplos), teniendo en cuenta aspectos como funcionalidad, estabilidad, seguridad y atractivo.

Se presentarán 3 bocetos diferenciados y 1 croquis en perspectiva a mano alzada, justificando las mejoras de la idea seleccionada.



¿Cómo se denomina el diseño o dibujo rápido y esquemático de una pieza acotada?

Se evaluará:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
 - 1. Originalidad: 1,5 puntos.
 - 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
 - 1. Solución forma-función: 1 punto.
 - 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:
 - 1. Bocetos: 1,5 puntos.
 - 2. Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
 - 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 - 4. Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo: 0,5 puntos.