

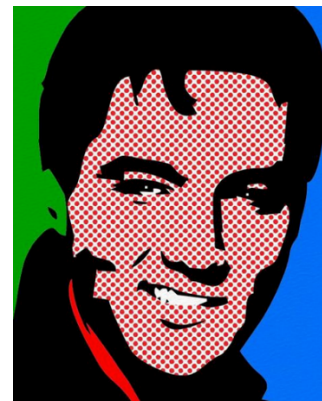
**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**  
CURSO 2017-2018

**DISEÑO**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.
  - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

**OPCIÓN A**

Diseñe el icono de una aplicación para móviles que sirve para realizar diferentes retoques a las imágenes que ya tiene guardadas en el dispositivo. Para su diseño se deberá tener en cuenta las siguientes indicaciones: el nombre de la aplicación será FOTOQUE y el diseño deberá seguir el estilo que se muestra en las siguientes imágenes.



¿A qué corriente estilística pertenece el artista estadounidense Andy Warhol?

**Se evaluará:**

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
  - 1. Originalidad: 1,5 puntos.
  - 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
  - 1. Solución forma-función: 1 punto.
  - 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:
  - 1. Bocetos: 1,5 puntos.
  - 2. Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
  - 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
  - 4. Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo: 0,5 puntos.

**PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA  
UNIVERSIDAD**  
CURSO 2017-2018

**DISEÑO**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.
  - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

**OPCIÓN B**

Una productora internacional quiere realizar un programa sobre arte y diseño en el siglo XX para su distribución por cadenas televisivas de toda Europa. Realice en perspectiva y a mano alzada el diseño de un plató o decorado televisivo para realizar entrevistas, teniendo en cuenta que el diseño deberá contener elementos decorativos que remitan a movimientos artísticos o de diseño acaecidos en el siglo XX. La técnica y procedimientos a emplear serán totalmente libres.



Indique algún postulado del racionalismo en arquitectura o en diseño.

**Se evaluará:**

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
  - 1. Originalidad: 1,5 puntos.
  - 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
  - 1. Solución forma-función: 1 punto.
  - 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:
  - 1. Bocetos: 1,5 puntos.
  - 2. Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
  - 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
  - 4. Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo: 0,5 puntos.