



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

HISTORIA DEL
ARTE

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos, tiempo en el que se desarrollará una de las dos opciones propuestas.
 - b) Cada opción consta de dos preguntas abiertas, y otras dos semiabiertas con cuatro cuestiones cada una.
 - c) La pregunta abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos y la semiabierta con un máximo de 2, a razón de 0'5 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

OPCIÓN A

1 A



- 1. Arte califal: la mezquita de Córdoba. Medina Azahara.
- 3. A partir de la imagen 1A, responda:
 - a): Nombre de la obra.
 - b): Estilo.
 - c): Cite otras obras arquitectónicas de este estilo.
 - d): Cite algunas características de la obra.

2 A



- 2. La escultura del Quattrocento: Donatello y Ghiberti.
- 4. A partir de la imagen 2A, responda:
 - a): Nombre de la obra.
 - b): Autor.
 - c): Cite algunas características de la obra.
 - d): Cite otras obras del mismo autor.

OPCIÓN B

1 B



- 1. La escultura y pintura románicas.
- 3. A partir de la imagen 1B, responda:
 - a): Nombre de la obra.
 - b): Autor.
 - c): Cite algunas características de la obra.
 - d): ¿A qué estilo pertenece?

2 B



- 2. La arquitectura renacentista española: del Plateresco al Escorial.
- 4. A partir de la imagen 2B, responda:
 - a): ¿De qué obra se trata?
 - b): ¿Quién es su autor?
 - c): ¿A qué estilo pertenece?
 - d): Cite algunas características representativas de la obra.