



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2021-2022

LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) No está permitido el uso de diccionario.

El examen consta de 3 Bloques (A, B y C)

En cada bloque (**Compreensão, Uso da língua y Composição**) se plantean varias preguntas o cuestiones de las que deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de responder a más cuestiones de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

BLOQUE A (Compreensão)

La puntuación máxima: 4 puntos.

En este bloque se plantean 4 preguntas para cada uno de los dos textos presentados (A y B). Se debe responder a las cuestiones planteadas eligiendo SOLAMENTE 1 texto:

**COMPREENSÃO – Escolha um dos textos propostos (A ou B) e responda às 4 perguntas sobre ele.
(4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)**

TEXTO A

A Feira Internacional do Livro de Guadalajara vai dedicar o Dia Mundial do Livro ao escritor português José Saramago, homenageando-o através de uma maratona de leitura em voz alta do *Ensaio sobre a cegueira*, anunciou esta sexta-feira a organização.

Com a leitura daquela que é uma das obras fundamentais do Prémio Nobel da Literatura português, no dia 23 de Abril, a Feira Internacional do Livro (FIL) marca o arranque do programa Guadalajara, Capital Mundial do Livro 2022, designação concedida à cidade mexicana pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO, na sigla em inglês).

Deste modo, a feira do livro presta homenagem a José Saramago, no centenário do seu nascimento, e simultaneamente celebra vinte anos de actividades em praças públicas de Guadalajara no Dia Mundial do Livro. A maratona de leitura em voz alta decorrerá entre as 10h00 e as 17h00, e os interessados em ler um fragmento da obra deverão registar-se no próprio dia, no local, num dos módulos que a FIL Guadalajara vai criar para o efeito. Cada participante receberá uma rosa e um exemplar do livro, uma iniciativa que conta com o apoio da editora Penguin Random House, e que faz parte da tradição de Saint Jordi, que inspira a celebração do Dia Mundial do Livro.

Durante a leitura do dia 23 de Abril, será também montada no Paseo Alcalde uma área de exposição e venda de livros, com a presença de varias editoras e grupos editoriais.

O Dia Mundial do Livro, celebração criada em 1995 pela UNESCO, é comemorado pela FIL Guadalajara desde 2002 mas é a primeira vez que é escolhido um escritor português para a leitura.

In "Público.pt"



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2021-2022

LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) No está permitido el uso de diccionario.

A1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

1. O que vão obter os participantes da maratona de leitura?
2. Porque vai ser homenageado José Saramago?

A2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

1. O Dia Mundial do Livro comemora-se na cidade de Guadalajara desde o século passado.
2. Já foram vários autores portugueses a protagonizar esta maratona de leitura.

TEXTO B
Dona Canô

Em Santo Amaro repetiram-se aquelas emoções. Cantava Caetano Veloso no lugar onde nasceu, na praça de uma cidade em festa. Esperavam-no os seus, a sua imensa família, as pedras das ruas, também aqui animadas, e as janelas das casas, todas elas repletas de ansiosos ouvintes de Caetano. E dos amigos de Caetano, porque o artista, como oferta de surpresa, apresentou os seus amigos, Gilberto Gil entre eles, que contribuíram, com os seus diferentes ritmos, para tornar maior a noite.

A um lado do palco, majestosa, uma anciã de cabelo branco recolhido permanecia, elegantemente sentada, atenta aos músicos e aos espectadores. Olhávamo-la hipnotizados. Era Dona Canô, a mãe de Caetano, um pouco a mãe de Santo Amaro, animadora de todas as caridades, confidente de penas (as alegrias apregoam-se) e distribuidora da porção de paz de que todos precisamos para poder sobreviver. Também é uma excelente cozinheira, mas aqui «falta-lhe» a generosidade: ela, que dá de comer a quem tem necessidade ou a quem procura o prazer do gosto, emudece quando se lhe fala de revelar os seus segredos culinários.

Muitas editoras brasileiras lhe pediram que escreva as suas receitas, mesmo os seus próprios filhos, todos magníficos gastrónomos, desconhecem o toque mágico que cada prato cozinhado por Dona Canô encerra. Eu creio que o elixir da sabedoria, na cozinha como na vida, é a generosidade. Talvez por isso ela não possa revelar nada: os pratos, simplesmente, saem-lhe assim, porque os faz para outros, com amor.

Pilar del Río in Cadernos de Saramago

B1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

1. Indique as ideias principais do texto apresentado.
2. Qual foi a surpresa no concerto do Caetano Veloso essa noite?

B2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

1. A Dona Canô gosta de partilhar os seus segredos culinários.
2. A mãe do artista não gosta de cozinhar.



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2021-2022

**LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS**

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) No está permitido el uso de diccionario.

BLOQUE B (Uso da língua)

La puntuación máxima: 3 puntos.

Este bloque estará formado por 12 preguntas de las que el alumno deberá elegir SOLAMENTE 6.

USO DA LÍNGUA – Responda a 6 das 12 perguntas indicadas: (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

1. Indique os contrários das seguintes palavras: “mal” e “atrasado”.
2. Faça uma frase com a palavra “guardanapo” e outra com a palavra “borracha”.
3. Passe as seguintes palavras para o plural: “capitão” e “papel”.
4. Nesta série de cinco palavras, há uma que está deslocada e não tem nada a ver com as outras. Indique qual é a “intrusa” e justifique a sua resposta: “após”, “ali”, “acolá”, “além” e “aí”.
5. Indique o género (masculino ou feminino) das seguintes palavras: “cor” e “fome”.
6. Passe a seguinte frase para a voz passiva: “Não me agrada a proposta que aceitaram na reunião”.
7. Ordene as palavras para formar uma frase: “também”, “fria”, “me”, “água”, “eu”, “com”, “lavo”.
8. Escreva por extenso os números (552) e (1600).
9. Indique o feminino das seguintes palavras: “cavaleiro” e “cavalheiro”.
10. Indique a primeira pessoa do singular do Presente do Indicativo dos verbos “poder” e “dormir”.
11. Pai, mãe...são parentescos familiares; escreva o nome de mais quatro (4) parentescos.
12. Indique a primeira pessoa do singular do Futuro Imperfeito do Indicativo dos verbos “trazer” e “fazer”.

BLOQUE C (Composição)

La puntuación máxima: 3 puntos.

En este bloque se plantea la redacción de 2 temas de los que se deberá redactar SOLAMENTE 1 de los temas propuestos.

COMPOSIÇÃO (3 pontos) – Escolha um dos temas propostos e desenvolva-o em 120 palavras, aproximadamente.

Tema 1: Escreva sobre os seus livros e autores preferidos. (Romance, poesia, teatro...).

Tema 2: Faça uma descrição pormenorizada de algum membro da sua unidade familiar. (Retrato físico e psicológico).